



Une salle associative près de chez vous

# PROGRAMME JANVIER 2012

12 Rue du Général de Gaulle – 44120 Vertou  
Site Internet : <http://cinevaillant.free.fr>

Établissement classé Art et Essai

du 4 au 9 janvier	<p><b>L'IRLANDAIS</b> de John Michael McDonagh - 1h36</p>	<p>Mercredi 4 janvier à 20h Vendredi 6 janvier à 20h45 Dimanche 8 janvier à 17h30</p>	<b>V.O.</b>
	<p><b>DES VENTS CONTRAIRES</b> de Jalil Lespert - 1h31</p>	<p>Samedi 7 janvier à 20h45 Dimanche 8 janvier à 20h Lundi 9 janvier à 20h-4€</p>	
	<p><b>LE VOYAGE EXTRAORDINAIRE</b> suivi de <b>LE VOYAGE DANS LA LUNE</b> de Georges Méliès, Serge Bromberg - 1h20</p>	<p><b>Le Voyage dans la lune</b> (1902) est le premier film sur la liste du patrimoine mondial du cinéma, et le tout premier film de science-fiction reconnu par l'UNESCO.</p> <p>Dimanche 8 janvier à 15h</p>	

du 11 au 16 janvier	<p><b>LA CLÉ DES CHAMPS</b> de Claude Nuridsany &amp; Marie Pérennou - 1h21</p>	<p>Mercredi 11 janvier à 20h Samedi 14 janvier à 20h45 Dimanche 15 janvier à 15h</p>	
	<p><b>TOUS AU LARZAC</b> de Christian Rouaud - 1h58</p>	<p>Jeudi 12 janvier à 20h Dimanche 15 janvier à 20h</p>	
	<p><b>A DANGEROUS METHOD</b> de David Cronenberg - 1h39</p>	<p>Vendredi 13 janvier à 20h45 Dimanche 15 janvier à 17h30 Lundi 16 janvier à 20h - 4€</p>	<b>V.O.</b>
	<p><b>L'ENFANT AU GRELOT</b> Les Toupettes Séances - 0h52 - dès 3 ans</p>	<p>Dimanche 15 janvier à 10h30 - 3€</p>	

SUITE DU PROGRAMME AU VERSO

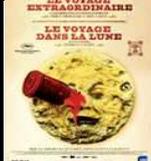
du 18 au 24 janvier	<p><b>LE HAVRE</b> de Aki Kaurismäki - 1h33</p>	<p>Mercredi 18 janvier à 20h Vendredi 20 janvier à 20h45 Dimanche 22 janvier à 17h30</p>
	<p><b>LA CLASSE OUVRIÈRE VA AU PARADIS</b> de Elio Petri - 2h05</p>	<p>CYCLE PATRIMOINE Jeudi 19 janvier à 20h</p> <p><b>V.O.</b></p>
	<p><b>UNE VIE MEILLEURE</b> de Cédric Kahn - 1h50</p>	<p>Samedi 21 janvier à 20h45 Dimanche 22 janvier à 15h Dimanche 22 janvier à 20h Lundi 23 janvier à 20h - 4€</p>
	<p><b>FENÊTRE SUR COUR</b> Film du dispositif Collège au cinéma de Alfred Hitchcock - 1h50</p>	<p>Mardi 24 janvier à 20h</p>

du 25 au 30 janvier	<p><b>L'AMOUR DURE TROIS ANS</b> de Frédéric Beigbeder - 1h38</p>	<p>Mercredi 25 janvier à 20h Samedi 28 janvier à 20h45 Dimanche 29 janvier à 15h Dimanche 29 janvier à 20h Lundi 30 janvier à 15h Lundi 30 janvier à 20h-4€</p>
	<p><b>BRUEGEL LE MOULIN ET LA CROIX</b> de Lech Majewski - 1h32</p>	<p>Vendredi 27 janvier à 20h45 Dimanche 29 janvier à 17h30</p> <p><b>V.O.</b></p>

du 1er au 6 février	<p><b>J. EDGAR</b> de Clint Eastwood - 2h15</p>	<p>Mercredi 1<sup>er</sup> février à 20h Vendredi 3 février à 20h45 Dimanche 5 février à 17h30 Lundi 6 février à 20h - 4€</p> <p><b>V.O.</b></p>
	<p><b>LA DÉLICATESSE</b> de David et Stéphane Foenkinos - 1h48</p>	<p>Samedi 4 février à 20h45 Dimanche 5 février à 15h Dimanche 5 février à 20h</p>

**LA SEMAINE SUIVANTE :**

**SHERLOCK HOLMES  
ET SI ON VIVAIT TOUS ENSEMBLE ?**

	<b>L'IRLANDAIS</b> USA	<b>COMÉDIE</b>
	<b>De John Michael McDonagh</b> <b>Avec Brendan Gleeson, Don Cheadle</b>	
	Boyle, policier anglais dans un petit village, flegmatique et solitaire, passe ses journées à faire respecter la loi dans un pub local. La présence de plus en plus insistante de trafiquants de drogue l'amène à collaborer avec un agent du FBI déterminé et perfectionniste...	
	<b>DES VENTS CONTRAIRES</b> France	<b>DRAME</b>
	<b>De Jali Lespert</b> <b>Avec Benoît Magimel, Isabelle Carré</b>	
	La vie de Paul bascule le jour où sa femme Sarah disparaît subitement. Après une année de recherches infructueuses, Paul est un homme brisé, rongé par le doute et la culpabilité. Sa dernière chance est peut être de tout reprendre à zéro.	
	<b>"LE VOYAGE EXTRAORDINAIRE" SUIVI DE " LE VOYAGE DANS LA LUNE"</b> France	<b>DOCUMENTAIRE</b>
	<b>De Geoges Méliès, Serge Bromberg</b>	
	Un programme comprenant "Le Voyage extraordinaire" de Serge Bromberg (2011) et "Le Voyage dans la lune", en couleurs, de Georges Méliès (1902).	

	<b>LA CLÉ DES CHAMPS</b> France	<b>AVENTURE</b>	
	<b>De Claude Nuridsany, Marie Pérennou</b> <b>Avec Simon Delagnes, Lindsey Henocque</b>		
	Une mare abandonnée. Deux enfants solitaires tombent sous le charme de ce lieu sauvage qui les rapproche peu à peu l'un de l'autre et les aide à apprivoiser la vie. À travers leur regard, leur imaginaire, la mare devient un royaume secret...		
	<b>TOUS AU LARZAC</b> France	<b>DOCUMENTAIRE</b>	
	<b>De Christian Rouaud</b> <b>Avec Léon Maille, Pierre Burguière</b>		
	Marizette, Christiane, Pierre, Léon, José... sont quelques uns des acteurs, drôles et émouvants, d'une incroyable lutte, celle des paysans du Larzac contre l'Etat, affrontement du faible contre le fort, qui les a unis dans un combat sans merci pour sauver leurs terres.		
	<b>A DANGEROUS METHOD</b> Allemagne - Canada - Royaume-Uni	<b>DRAME PSYCHOLOGIQUE</b>	
	<b>De David Cronenberg</b> <b>Avec Keira Knightley, Michael Fassbender</b>		
	Sabina Spielrein, une jeune femme souffrant d'hystérie, est soignée par le psychanalyste Carl Jung. Elle devient bientôt sa maîtresse en même temps que sa patiente. Leur relation est révélée lorsque Sabina rentre en contact avec Sigmund Freud...		
	<b>L'ENFANT AU GRELOT</b> France-Canada	<b>ANIMATION</b>	
	<b>De Jacques-Rémy Girerd</b>		
	Alors que le facteur Grand-Jacques s'en revient de sa tournée par une froide journée d'hiver enneigée et ensoleillée, il aperçoit un mystérieux panier d'osier qui descend du ciel. L'air est tout a coup déchiré par des cris et des pleurs qui montent de la nacelle. Le facteur découvre, à l'intérieur du couffin, un poupon emmaillotté jusqu'au cou reposant sur un coussin brodé. Il tient bien serré dans sa minuscule menotte un grelot. Mais d'où vient cet enfant oublié du monde qui sait parler avec les étoiles ?		

	<b>LE HAVRE</b> Finlande - France - Allemagne	<b>COMÉDIE DRAMATIQUE</b>
	<b>De Aki Kaurismäki</b> <b>Avec André Wilms, Kati Outinen</b>	
	Marcel Marx, bientôt soixante ans, est cireur de chaussures au Havre. Il vit pauvrement mais dignement avec son épouse, qui lui cache une inquiétante maladie. Sur le port, Marcel rencontre par hasard un enfant, survivant clandestin d'un container arrivé d'Afrique.	
	<b>LA CLASSE OUVRIÈRE VA AU PARADIS</b> Italie	<b>COMÉDIE DRAMATIQUE</b>
	<b>De Elio Petri</b> <b>Avec Gian Maria Volonte, Mariangela Melato</b>	
	Lulù Massa, véritable stakhanoviste du travail, est ouvrier modèle dans une usine métallurgique : grâce à son extrême rapidité, son rendement est cité en exemple par son patron. Les autres travailleurs ne voient pas d'un bon oeil ces cadences infernales, et il est détesté de ses collègues dont il méprise les revendications sur les conditions de sécurité au travail. bercé par les rêves de la société de consommation entre son amie, son fils Arturo resté avec sa mère après le divorce de ses parents, sa voiture et sa télévision, Lulù réalise parfois la vanité de la vie qu'il s'impose.	
	Alors qu'il se coupe un doigt accidentellement les autres ouvriers, par solidarité, se mettent en grève. Cet événement provoque en lui une profonde remise en question. Lulù décide alors de s'investir dans l'action syndicale et engage toute son énergie dans ce nouveau combat. Il soutient alors la nécessité d'une grève illimitée...	

	<p align="center"><b>UNE VIE MEILLEURE</b> France</p> <p><b>De Cédric Kahn</b> <b>Avec Guillaume Canet, Leïla Bekhti</b></p> <p>Yann et Nadia, amoureux, se lancent dans un projet de restaurant au bord d'un lac. Leur rêve d'entrepreneur se brise rapidement. Nadia, contrainte d'accepter un travail à l'étranger, confie provisoirement son fils à Yann. Elle disparaît...</p>	<p align="right"><b>DRAME</b></p>
	<p align="center"><b>FENÊTRE SUR COUR</b> USA</p> <p><b>De Alfred Hitchcock</b> <b>Avec James Stewart, Grace Kelly</b></p> <p>A cause d'une jambe cassée, le reporter-photographe L. B. Jeffries est contraint de rester chez lui dans un fauteuil roulant. Homme d'action et amateur d'aventure, il s'aperçoit qu'il peut tirer parti de son immobilité forcée en étudiant le comportement des habitants de l'immeuble qu'il occupe dans Greenwich Village. Et ses observations l'amènent à la conviction que Lars Thorwald, son voisin d'en face, a assassiné sa femme. Sa fiancée, Lisa Fremont, ne le prend tout d'abord pas au sérieux, ironisant sur l'excitation que lui procure sa surveillance, mais finit par se prendre au jeu...</p>	<p align="right"><b>POLICIER</b></p>

<p><b>De Frédéric Beigbeder</b> <b>Avec Louise Bourgain, Gaspard Proust</b></p> <p>Marc Marronnier, critique littéraire le jour et chroniqueur mondain la nuit, vient de divorcer d'Anne. Il est sûr à présent que l'amour ne dure que 3 ans. Il a même écrit un pamphlet pour le démontrer mais sa rencontre avec Alice va ébranler toutes ses certitudes.</p>	<p align="center"><b>L'AMOUR DURE TROIS ANS</b> France</p> <p align="right"><b>COMÉDIE</b></p>	
<p><b>De Lech Majewski</b> <b>Avec Rutger Hauer, Charlotte Rampling</b></p> <p>Année 1564, alors que les Flandres subissent l'occupation brutale des Espagnols, Pieter Bruegel l'Ancien, achève son chef d'œuvre "Le Portement de la croix", où derrière la Passion du Christ, on peut lire la chronique tourmentée d'un pays en plein chaos.</p>	<p align="center"><b>BRUEGEL, LE MOULIN ET LA CROIX</b> Suède - Pologne</p> <p align="right"><b>COMÉDIE DRAMATIQUE</b></p>	

	<p align="center"><b>J. EDGAR</b> USA</p> <p><b>De Clint Eastwood</b> <b>Avec Leonardo Di Caprio, Naomi Watts</b></p> <p>Le film explore la vie publique et privée de l'une des figures les plus puissantes, les plus controversées et les plus énigmatiques du 20e siècle, J. Edgar Hoover.</p>	<p align="right"><b>BIOPIC-DRAME</b></p>
	<p align="center"><b>LA DÉLICATESSE</b> France</p> <p><b>De David Foenkinos, Stéphane Foenkinos</b> <b>Avec Audrey Tautou, François Damiens</b></p> <p>Nathalie a tout pour être heureuse. Elle est jeune, belle, et file le parfait amour. La mort accidentelle de son mari va couper son élan. Pendant des années, elle va mettre de côté sa vie sensuelle. Mais subitement, elle embrasse un de ses collègues, un homme très atypique...</p>	<p align="right"><b>COMÉDIE</b></p>

<p align="center"><b>SEMAINES SUIVANTES :</b></p>		
	<p align="center"><b>SHERLOCK HOLMES 2 : JEU D'OMBRES</b> USA</p> <p><b>De Guy Ritchie</b> <b>Avec Robert Downey Jr., Jude Law</b></p> <p>Sherlock Holmes et son fidèle acolyte, le Docteur Watson, unissent leurs forces pour déjouer le plan machiavélique de l'un de leurs pires ennemis, le professeur Moriarty.</p>	<p align="right"><b>AVENTURE</b></p>
	<p align="center"><b>ET SI ON VIVAIT TOUS ENSEMBLE ?</b> Allemagne - France</p> <p><b>De Stéphane Robelin</b> <b>Avec Guy Bedos, Daniel Brühl</b></p> <p>Annie, Jean, Claude, Albert et Jeanne sont liés par une solide amitié depuis plus de 40 ans. Alors quand la mémoire flanche, quand le cœur s'emballa et que le spectre de la maison de retraite pointe son nez, ils se rebellent et décident de vivre tous ensemble. Le projet paraît fou mais même si la promiscuité dérange et réveille de vieux souvenirs, une formidable aventure commence : celle de la communauté... à 75 ans !</p>	<p align="right"><b>COMÉDIE</b></p>