



Une salle associative près de chez vous

# PROGRAMME JANVIER 2018

12 Rue du Général de Gaulle – 44120 Vertou  
Site Internet : <http://www.cinevaillant.com>

Établissement classé Art et Essai



Du 10 au 16 janvier	<h2>LES GARDIENNES</h2> <p>De Xavier Beauvois – 2h14</p>	<p><b>Vendredi 12 janvier à 20h45</b> <b>Dimanche 14 janvier à 14h30</b></p>
	<p><b>Drame français avec Nathalie Baye, Laura Smet, Iris Bry, Olivier Rabourdin, Cyril Descours</b> 1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission. Hortense, la doyenne, engage une jeune fille de l'assistance publique pour les seconder. Francine croit avoir enfin trouvé une famille...</p>	
	<h2>ENTRE DEUX AMÉRIQUES</h2> <p><i>La projection sera suivie d'un débat avec les réalisateurs</i></p> <p>De Barbara Réthoré et Julien Chapis – 1h12</p>	<p><b>Jeudi 11 janvier à 20h</b></p>
	<p style="text-align: center;"><b>Documentaire français au cœur de la biodiversité</b></p> <p>"Pont entre le Nord et le Sud, l'Amérique centrale est l'un des réservoirs de biodiversité les plus riches et menacés de la planète. Du sud du Mexique au Panama, Barbara et Julien ont mené une expédition de 200 jours au plus près de ceux qui agissent pour protéger la nature sur ce territoire. Au rythme des rencontres, des découvertes et des témoignages, les 2 biologistes nous font partager leur aventure, à la fois scientifique et humaine. Ce documentaire incarné, aux accents de road-movie, nous alerte sur l'urgence d'agir, nous invite à reconsidérer notre rapport à la nature et nous questionne sur les réponses à apporter face à la crise de biodiversité."</p>	
	<h2>GARDE ALTERNÉE</h2> <p>D'Alexandra Leclère – 1h44</p>	<p><b>Mercredi 10 janvier à 20h</b> <b>Samedi 13 janvier à 20h45</b> <b>Dimanche 14 janvier à 17h30</b></p>
	<p><b>Comédie française avec Didier Bourdon, Valérie Bonneton, Isabelle Carré, Hélène Vincent</b> Sandrine, mariée depuis quinze ans, deux enfants, découvre que son mari Jean a une relation extraconjugale. Passé le choc, elle décide de rencontrer sa rivale, Virginie, et lui propose un étrange marché : prendre Jean en garde alternée. Les deux femmes se mettent d'accord et imposent à leur homme ce nouveau mode de vie.</p>	
	<h2>UN HOMME INTÈGRE</h2> <p><i>Prix un Certain Regard Cannes 2017</i></p> <p>De Mohammad Rasoulof – 1h58</p>	<p><b>Dimanche 14 janvier à 20h (VOST)</b> <b>Mardi 16 janvier à 20h (VOST) - 4€</b></p>
	<p><b>Drame iranien avec Reza Akhlaghirad, Soudabeh Beizae, Nasim Adabi, Missagh Zareh</b> Reza, installé en pleine nature avec sa femme et son fils, mène une vie retirée et se consacre à l'élevage de poissons d'eau douce. Une compagnie privée qui a des visées sur son terrain est prête à tout pour le contraindre à vendre. Mais peut-on lutter contre la corruption sans se salir les mains ?</p>	
	<h2>SEULE LA TERRE</h2> <p><i>Prix de la mise en scène Sundance 2017</i></p> <p>De Francis Lee - 1h44</p>	<p><b>Lundi 15 janvier à 20h (VOST)</b></p>
	<p><b>Drame, romance anglaise avec Josh O'Connor, Alec Secareanu, Gemma Jones, Ian Hart</b> Johnny travaille du matin au soir dans la ferme de ses parents, perdue dans le brouillard du Yorkshire. Il essaie d'oublier la frustration de son quotidien en se saoulant toutes les nuits au pub du village et en s'adonnant à des aventures sexuelles sans lendemain. Quand un saisonnier vient travailler pour quelques semaines dans la ferme familiale, Johnny est traversé par des émotions qu'il n'avait jamais ressenties...</p>	
<h2>LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS-POIS ET PETIT-POINT</h2> <p><i>Les toupettes séances – A partir de 3 ans</i></p> <p>De Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad - 0h43</p>	<p><b>Dimanche 14 janvier à 10h30 - 3€</b></p>	
<p><b>Film d'animation suédois</b></p> <p>La suite des aventures de Gros-pois et Petit-point.</p>		

Du 17 au 23 janvier	<h1>MOMO</h1>	<b>Mercredi 17 janvier à 20h</b> <b>Samedi 20 janvier à 20h45</b> <b>Dimanche 21 janvier à 15h</b>
	<b>Comédie française avec Christian Clavier, Catherine Frot, Sébastien Thiery, Pascale Arbillot</b> Un soir, en rentrant chez eux, Monsieur et Madame Prioux découvrent avec stupéfaction qu'un certain Patrick s'est installé chez eux. Cet étrange garçon est revenu chez ses parents pour leur présenter sa femme. Les Prioux, qui n'ont jamais eu d'enfant, tombent des nues...	
	<h1>PROBLEMSKI HOTEL</h1>	<b>Jeudi 18 janvier à 20h (VOST)</b>
	<i>Grand prix du jury du festival international de La Roche-Sur-Yon 2016</i> <i>Grand prix festival de Mâcon 2017</i>  <i>La projection sera suivie d'un débat avec l'association Collectif Enfants Étrangers Citoyens Solidaires - RESF44, Pierre Guiho blogueur cinéma (blog Persistance Rétinienne) et le distributeur du film</i> De Manu Riche - 1h51	
	<b>Drame belge avec Tarek Halaby, Gökhan Girginol, Evgenia Brendes, Lydia Indjova</b> Quelque part dans un immeuble désaffecté de Bruxelles, un groupe de réfugiés, sans papier, essayent de trouver leur place en bordure du monde. Ils se laissent flotter, couler, rêver.	
	<h1>LES HEURES SOMBRES</h1>	<b>Vendredi 19 janvier à 20h45 (VOST)</b> <b>Dimanche 21 janvier à 20h (VF)</b>
	<b>Biopic, historique, drame anglais avec Gary Oldman, Stephen Dillane, Kristin Scott Thomas</b> Darkest Hour s'intéresse à une partie de la vie de Winston Churchill, à partir de mai 1940, lorsqu'il devient Premier ministre en pleine Seconde guerre mondiale.	
	<h1>L'ÉCHANGE DES PRINCESSES</h1>	<b>Dimanche 21 janvier à 17h30</b> <b>Mardi 23 janvier à 20h - 3€</b>
	<b>Film historique français avec Lambert Wilson, Olivier Gourmet, Anamaria Vartolomei</b> 1721. Une idée audacieuse germe dans la tête de Philippe d'Orléans, Régent de France... Louis XV, 11 ans, va bientôt devenir Roi et un échange de princesses permettrait de consolider la paix avec l'Espagne, après des années de guerre qui ont laissé les deux royaumes exsangues.	
	<h1>LE PORTRAIT INTERDIT</h1>	<b>Lundi 22 janvier à 20h</b>
<b>Drame historique franco-chinois avec Fan Bingbing, Melvil Poupaud, Shi-Jye Jin, Yue Wu</b> Au milieu du XVIIIème siècle, le jésuite Jean-Denis Attiret est un des peintres officiels de la cour impériale de Chine. Il se voit confier la tâche honorifique de peindre le portrait de l'impératrice Ulanara. Cette concubine devenue impératrice à la suite de la mort de la première femme de l'empereur Qian Long aura un destin très particulier.		

Du 24 au 30 janvier	<h2>NORMANDIE NUE</h2> <p>De Philippe Le Guay - 1h45</p>	<b>Mercredi 24 janvier à 20h</b> <b>Samedi 27 janvier à 20h45</b> <b>Dimanche 28 janvier à <u>14h30</u></b> <b>Dimanche 28 janvier à 20h</b> <b>Mardi 30 janvier à 20h - 4€</b>
	<b>Comédie dramatique française avec François Cluzet, Toby Jones</b> Au Mêle sur Sarthe, petit village normand, les éleveurs sont touchés par la crise. Georges Balbuzard, le maire de la ville, n'est pas du genre à se laisser abattre et décide de tout tenter pour sauver son village...	
	<h2>LA MÉLODIE</h2> <p><i>Film projeté dans le cadre de la Semaine du Son, projection suivie d'un échange avec une violoniste Anne Manach, enseignante à l'École de Musique et Danse de Vertou</i></p> <p>De Rachid Hami - 1h42</p>	<b>Jeudi 25 janvier à 20h</b>
	<b>Drame français avec Kad Merad, Samir Guesmi, Renely Alfred, Tatiana Rojo, Slimane Dazi</b> Simon, violoniste émérite et désabusé, échoue dans une classe-orchestre parisienne où ses méthodes rigides rendent difficile l'enseignement de la musique aux élèves de la classe de 6e du magnanime Farid.	
	<h2>TOUT L'ARGENT DU MONDE</h2> <p>De Ridley Scott - 2h15</p>	<b>Vendredi 15 janvier à 20h45 (VF)</b> <b>Dimanche 28 janvier à <u>17h</u> (VF)</b> <b>Lundi 18 janvier à 20h (VOST)</b>
	<b>Thriller, drame américain avec Mark Wahlberg, Michelle Williams, Christopher Plummer</b> Rome, 1973. Des hommes masqués kidnappent Paul, le petit-fils de J. Paul Getty, un magnat du pétrole connu pour son avarice, mais aussi l'homme le plus riche du monde. Pour le milliardaire, l'enlèvement de son petit-fils préféré n'est pas une raison suffisante pour qu'il se sépare d'une partie de sa fortune.	

Prochainement :

**DOWNSIZING** comédie dramatique américaine d'Alexander Payne avec Matt Damon

**FERDINAND** film d'animation américain de Carlos Saldanha

**LES BIENHEUREUX** drame français de Sofia Djama avec Sami Bouajila

**12 JOURS** documentaire de Raymond Depardon

**LA MONNAIE DE LEUR PIECE** comédie française d'Anne Le Ny

**L'ÉCHAPPÉE BELLE** comédie dramatique franco-italienne de Paolo Virzi



**Tarif Normal: 5€ ~ Tarif Réduit: 4€ (abonnement de 5 entrées) ~ Tarif -26 ans: 3€ ~  
Salle équipée en Numérique 4K, son "DTS DOLBY DIGITAL 7.1", boucle magnétique  
Salle accessible aux personnes en situation de handicap**

