



Une salle associative près de chez vous

Programme MARS 2020

12 Rue du Général de Gaulle – 44120 Vertou
Site Internet : <http://www.cinevaillant.com>

Établissement classé Art et Essai



MINE DE RIEN

Prix du public Allociné au Festival du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2020

De Mathias Mlekuz - 1H25 - française

Mercredi 4 Mars à 20H00

Jeudi 5 Mars à 20H00

Samedi 7 Mars à 20H45

Dimanche 8 Mars à 15H00

Mardi 10 Mars à 20H00 - 4€



Comédie avec Arnaud Ducret, Philippe Rebbot, Mélanie Bernier

Dans une région qui fut le fleuron de l'industrie minière, deux chômeurs de longue durée, ont l'idée de construire un parc d'attraction "artisanal" sur une ancienne mine de charbon désaffectée. En sauvant la mine et sa mémoire, ils vont retrouver force et dignité.

ADAM

De Maryam Touzani - 1H40 - marocaine, française, Belgique

Vendredi 6 Mars à 20H45 (V.O.S.T.)

Lundi 9 Mars à 20H00 (V.O.S.T.)

Drame avec Lubna Azabal, Nisrin Erradi, Douae Belkhaouda

Dans la Médina de Casablanca, Abla, veuve et mère d'une fillette de 8 ans, tient un magasin de pâtisseries marocaines. Quand Samia, une jeune femme enceinte frappe à sa porte, Abla est loin d'imaginer que sa vie changera à jamais. Une rencontre fortuite du destin, deux femmes en fuite, et un chemin vers l'essentiel.

WOMAN

De Anastasia Mikova, Yann Arthus-Bertrand - 1H48 - française

Dimanche 8 Mars à 17H30

Journée Internationale de la Femme



Documentaire

WOMAN est un projet mondial qui donne la parole à 2.000 femmes à travers 50 pays différents. Cette très large échelle, n'empêche pas le film d'offrir un portrait véritablement intimiste de celles qui représentent la moitié de l'humanité. Ce documentaire est l'occasion de révéler au grand jour les injustices que subissent les femmes partout dans le monde. Mais avant tout, il souligne la force intérieure des femmes et leur capacité à changer le monde, en dépit des multiples difficultés auxquelles elles sont confrontées. WOMAN, qui repose sur des entretiens à la première personne, aborde des thèmes aussi variés que la maternité, l'éducation, le mariage et l'indépendance financière, mais aussi les règles et la sexualité. À travers ce film, vous découvrirez la parole des femmes comme vous ne l'aviez jamais entendue auparavant.

NOTRE-DAME DU NIL

De Atiq Rahimi - 1H33 - française, Belgique, rwandaise

Dimanche 8 Mars à 20H00 (V.O.S.T.)



Drame avec Pascal Gregory, Albina Kirenga, Amanda Mugabekazi

Rwanda, 1973. Dans le prestigieux institut catholique "Notre-Dame du Nil", perché sur une colline, des jeunes filles rwandaises étudient pour devenir l'élite du pays. En passe d'obtenir leur diplôme, elles partagent le même dortoir, les mêmes rêves, les mêmes problématiques d'adolescentes. Mais aux quatre coins du pays comme au sein de l'école grondent des antagonismes profonds, qui changeront à jamais le destin de ces jeunes filles et de tout le pays.

Du 4 au 10 Mars

DE GAULLE

De Gabriel Le Bomin - 1H48 - française

Mercredi 11 Mars à 20H00
Samedi 14 Mars à 20H45
Dimanche 15 Mars à 15H00
Dimanche 15 Mars à 17H30
Mardi 17 Mars à 20H00 - 4€

**Film historique avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet**

Mai 1940. La guerre s'intensifie, l'armée française s'effondre, les Allemands seront bientôt à Paris. La panique gagne le gouvernement qui envisage d'accepter la défaite. Un homme, Charles de Gaulle, fraîchement promu général, veut infléchir le cours de l'Histoire. Sa femme, Yvonne de Gaulle, est son premier soutien, mais très vite les événements les séparent. Yvonne et ses enfants se lancent sur les routes de l'exode. Charles rejoint Londres. Il veut faire entendre une autre voix : celle de la Résistance.

BERTHA BOXCAR

Sortie du film en 1973 - Dans le cadre des films du patrimoine de la Scala
 De Martin Scorsese - 1H28 - américaine

Jeudi 12 Mars à 20H00 (V.O.S.T.)*Interdit aux moins de 16 ans***Drame avec Barbara Hershey, David Carradine, Barry Primus**

Pendant la Grande Dépression dans l'Arkansas, Bertha Thompson, une jeune fille assiste à la mort accidentelle de son père, provoquée par un employeur tyrannique. Seule, sans toit ni travail, elle se retrouve sur les routes et utilise les wagons des trains de marchandises pour se déplacer (d'où son futur surnom de "Boxcar Bertha", Fourgon à bestiaux). Elle fait la connaissance de Bill Shelly, un syndicaliste qui va lui transmettre sa révolte. Tous deux deviennent des pilleurs de trains confirmés.

UN DIVAN À TUNIS

De Manele Labidi - 1H28 - française

Vendredi 13 Mars à 20H45
Dimanche 15 Mars à 20H00

**Drame avec Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Aïcha Ben Miled**

Après avoir exercé en France, Selma, 35 ans, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis. Au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays « schizophrène ». Mais entre ceux qui prennent Freud et sa barbe pour un frère musulman et ceux qui confondent séances tarifées avec "prestations tarifées", les débuts du cabinet sont mouvementés... Alors que Selma commence enfin à trouver ses marques, elle découvre qu'il lui manque une autorisation indispensable pour continuer d'exercer...

DEUX

De Filippo Meneghetti - 1H35 - française, luxembourgeoise, Belgique

Lundi 16 Mars à 20H00**Drame avec Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker**

Nina et Madeleine sont profondément amoureuses l'une de l'autre. Aux yeux de tous, elles ne sont que de simples voisines vivant au dernier étage de leur immeuble. Au quotidien, elles vont et viennent entre leurs deux appartements et partagent leurs vies ensemble. Personne ne les connaît vraiment, pas même Anne, la fille attentionnée de Madeleine. Jusqu'au jour où un événement tragique fait tout basculer...

LA FILLE AU BRACELET

De Stéphane Demoustier - 1H36 - française

Mercredi 18 Mars à 20H00
Dimanche 22 Mars à 20H00



Drame avec Melissa Guers, Roschdy Zem, Chiara Mastroianni

Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel sans histoire et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie.

LETTRE À FRANCO

De Alejandro Amenábar - 1H47 - espagnole

Jeudi 19 Mars à 20H00 (V.O.S.T.)
Lundi 23 Mars à 20H00 (V.O.S.T.)



Drame avec Karra Elejalde, Eduard Fernández, Santi Prego

Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, fort de ses succès militaires, le général Francisco Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, Miguel de Unamuno se rend compte que l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.

JUDY

Prix de la meilleure actrice aux Bafta Awards 2020 et aux Golden Globes 2020

De Rupert Goold - 1H58 - Royaume-Uni

Vendredi 20 Mars à 20H45 (V.F.)
Dimanche 22 Mars à 17H30 (V.F.)
Mardi 24 Mars à 20H00 - 4€ (V.O.S.T.)



Biopic avec Renée Zellweger, Jessie Buckley, Finn Wittrock

Hiver 1968. La légendaire Judy Garland débarque à Londres pour se produire à guichets fermés au Talk of the Town. Cela fait trente ans déjà qu'elle est devenue une star planétaire grâce au Magicien d'Oz. Judy a débuté son travail d'artiste à l'âge de deux ans, cela fait maintenant plus de quatre décennies qu'elle chante pour gagner sa vie. Elle est épuisée. Alors qu'elle se prépare pour le spectacle, qu'elle se bat avec son agent, charme les musiciens et évoque ses souvenirs entre amis ; sa vivacité et sa générosité séduisent son entourage. Hantée par une enfance sacrifiée pour Hollywood, elle aspire à rentrer chez elle et à consacrer du temps à ses enfants. Aura-t-elle seulement la force d'aller de l'avant ?

L'APPEL DE LA FORÊT

De Chris Sanders - 1H40 - américaine

Samedi 21 Mars à 20H45 (V.F.)
Dimanche 22 Mars à 15H00 (V.F.)

Aventure avec Harrison Ford, Omar Sy, Dan Stevens

La paisible vie domestique de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon canadien pendant la ruée vers l'or des années 1890. Buck va devoir s'adapter et lutter pour survivre, jusqu'à finalement trouver sa véritable place dans le monde en devenant son propre maître...

LA PETITE FABRIQUE DU MONDE

Les toupettes séances

De Cristina Lastrego, Francesco Testa, Kirsten Lepore - 0H42 -

Dimanche 22 Mars à 10H30

Film d'animation

Faire surgir du sable ou de la neige de drôles de bonhommes, construire avec des objets glanés ici ou là le palais de ses rêves, dessiner la vie, suivre une drôle de coccinelle dans un grand voyage, admirer dans une féerie de couleurs la naissance de l'univers et de l'Homme. La matière s'anime comme lorsque l'enfant joue et invente son monde.

Un programme de six court métrages venant des quatre coins du monde dédié à l'imaginaire et à l'émotion des tout petits spectateurs.

Du 18 au 24 Mars

LA BONNE ÉPOUSE

De Martin Provost - 1H49 - française, Belgique

Mercredi 25 Mars à 20H00
Samedi 28 Mars à 20H45
Dimanche 29 Mars à 15H00
Mardi 31 Mars à 20H00 - 4€



Comédie avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

DARK WATERS

De Todd Haynes - 2H07 - américaine

Jeudi 26 Mars à 20H00 (V.O.S.T.)
Lundi 30 Mars à 20H00 (V.F.)



Biopic avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...

LA DERNIÈRE VIE DE SIMON

La séance de Vendredi sera projetée en présence de l'équipe du film (le chef monteur...)

De Léo Karmann - 1H43 - française

Vendredi 27 Mars à 20H45
Dimanche 29 Mars à 17H30



Fantastique avec Benjamin Voisin, Camille Claris, Martin Karmann

Simon a 8 ans, il est orphelin. Son rêve est de trouver une famille prête à l'accueillir. Mais Simon n'est pas un enfant comme les autres, il a un pouvoir secret : il est capable de prendre l'apparence de chaque personne qu'il a déjà touchée... Et vous, qui seriez-vous si vous pouviez vous transformer ?

L'ÉTAT SAUVAGE

De David Perrault (II) - 1H58 - française

Dimanche 29 Mars à 20H00



Western avec Alice Isaaz, Kevin Janssens, Déborah François

Etats-Unis, 1861, la guerre de Sécession fait rage. Une famille de colons français décide de fuir le Missouri où ils vivent depuis 20 ans. Edmond, Madeleine et leurs trois filles doivent traverser tout le pays pour prendre le premier bateau qui les ramènera en France. Victor, ancien mercenaire au comportement mystérieux, est chargé de veiller à la sécurité du voyage...

DE GAULLE

Sélectionné pour la matinée des seniors
De Gabriel Le Bomin - 1H48 - française

Mardi 31 Mars à 15H00 - 4€



Film historique avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet

Synopsis : Voir semaine du 11 au 17 Mars

Prochainement au Ciné-Vaillant : (sous réserve)

PINOCCHIO : Famille, Fantastique de Matteo Garrone avec Roberto Benigni

MOURIR PEUT ATTENDRE : Action (James Bond) de Cary Joji Fukunaga avec Daniel Craig



Tarif Normal: 5€ ~ Tarif Réduit: 4€ (abonnement de 5 entrées) ~ Tarif -26 ans: 3€
Salle équipée en Numérique 4K, son DTS DOLBY DIGITAL 7.1, boucle magnétique
renforcement sonore, audiodescription, salle accessible aux personnes en situation de handicap.

