



Une salle associative près de chez vous

PROGRAMME AVRIL 2012

12 Rue du Général de Gaulle – 44120 Vertou
Site Internet : <http://cinevaillant.free.fr>

Établissement classé Art et Essai

| | | | |
|------------------|---|---|---|
| du 4 au 10 avril | <p>LES NOUVELLES AVENTURES DE CAPELITO 8 courts métrages - 0h40</p> | <p>Mercredi 4 avril à 15h Dimanche 8 avril à 10h30 Lundi 9 avril à 15h Mardi 10 avril à 15h</p> |  |
| | <p>30° COULEUR de Lucien Jean-Baptiste & Philippe Larue - 1h32</p> | <p>Mercredi 4 avril à 20h Samedi 7 avril à 20h45 Dimanche 8 avril à 20h</p> | |
| | <p>DETACHMENT de Tony Kaye - 1h37</p> | <p>Vendredi 6 avril à 20h45 Lundi 9 avril à 20h - 4€</p> |  |
| | <p>EL CHINO de Sebastián Borensztein - 1h40</p> | <p>Dimanche 8 avril à 17h30 Mardi 10 avril à 20h</p> |  |

| | | | |
|-------------------|---|---|---|
| du 11 au 17 avril | <p>SUR LA PISTE DU MARSUPIAMI de Alain Chabat - 1h45</p> | <p>Mercredi 11 avril à 15h Jeudi 12 avril à 15h Vendredi 13 avril à 15h Samedi 14 avril à 20h45 Dimanche 15 avril à 17h30 Lundi 16 avril à 15h Mardi 17 avril à 15h</p> |  |
| | <p>LES ADIEUX À LA REINE de Benoît Jacquot - 1h40</p> | <p>Mercredi 11 avril à 20h Jeudi 12 avril à 20h Dimanche 15 avril à 20h Lundi 16 avril à 20h - 4€</p> | |
| | <p>NOS PLUS BELLES VACANCES de Philippe Lellouche - 1h34</p> | <p>Vendredi 13 avril à 20h45 Dimanche 15 avril à 15h Mardi 17 avril à 20h</p> | |

SUITE DU PROGRAMME AU VERSO

| | | | |
|-------------------|---|--|---|
| du 18 au 23 avril | <p>LES PIRATES ! BONS À RIEN, MAUVAIS EN TOUT de Peter Lord - 1h29</p> | <p>Mercredi 18 avril à 15h Jeudi 19 avril à 15h Vendredi 20 avril à 15h Samedi 21 avril à 20h45</p> |  |
| | <p>L'ONCLE CHARLES de Etienne Chatiliez - 1h38</p> | <p>Mercredi 18 avril à 20h Dimanche 22 avril à 17h30 Lundi 23 avril à 20h - 4€</p> | |
| | <p>38 TÉMOINS de Lucas Belvaux - 1h44</p> | <p>Jeudi 19 avril à 20h Vendredi 20 avril à 20h45 Dimanche 22 avril à 20h</p> | |
| | <p>L'ÉCUREUIL QUI VOYAIT TOUT EN VERT Les Toupettes Séances - 0h45 (dès 3 ans)</p> | <p>Dimanche 22 avril à 10h30</p> | |

| | | |
|-------------------|--|---|
| du 25 au 30 avril | <p>LE PRÉNOM  de A. de La Patellière & M. Delaporte - 1h49</p> | <p>Mercredi 25 avril à 20h Vendredi 27 avril à 20h45 Samedi 28 avril à 20h45 Dimanche 29 avril à 17h30 Dimanche 29 avril à 20h Lundi 30 avril à 15h Lundi 30 avril à 20h - 4€</p> |
|-------------------|--|---|

EN MAI : MY WEEK WITH MARILYN

Tarif Normal: 5€ ~ Tarif Réduit: 4€ (abonnement de 5 entrées) ~ Tarif -26 ans: 3€ ~ Majoration 3D: 1,50€
Salle équipée en son "DTS DOLBY DIGITAL", boucle magnétique et accessible aux personnes handicapées

30° COULEUR

Comédie (France) de Lucien Jean-Baptiste, Philippe Larue - 1h32
Avec Lucien Jean-Baptiste, Édouard Montoute

Elève brillant aux Antilles, Patrick a quitté sa Martinique natale à l'âge de 10 ans pour faire ses études en "France". 30 ans plus tard, il est devenu un historien réputé, rigoureux et fier. Coupé de sa famille et de ses traditions, il s'est intégré au point d'en avoir oublié ses racines...

« (...) on navigue là entre humour et tendresse, sur les flots d'une culture que les auteurs semblent parfaitement connaître. En résulte un hommage digne et sincère, porté par une joyeuse troupe de comédiens » Excessif

38 TÉMOINS

Drame (France) de Lucas Belvaux - 1h44
Avec Yvan Attal, Sophie Quinton

Alors qu'elle rentre d'un voyage professionnel en Chine, Louise découvre que sa rue a été le théâtre d'un crime. Aucun témoin, tout le monde dormait. Paraît-il. Pierre, son mari, travaillait. Il était en mer. Paraît-il...La police enquête, la presse aussi. Jusqu'à cette nuit où Louise rêve. Elle rêve que Pierre lui parle dans son sommeil. Qu'il lui parle longuement. Lui qui, d'habitude, parle si peu.

« Une certaine idée de l'art tient ici, qui vaut pour aujourd'hui aussi bien que pour hier, et qu'on pourrait définir comme un humanisme de combat. Elle fait réaliser à Lucas Belvaux son plus grand film. » Le Monde

DETACHMENT

Drame (USA) de Tony Kaye - 1h37
Avec Adrien Brody, Marcia Gay Harden

Henry Barthes est un professeur remplaçant. Il est assigné pendant trois semaines dans un lycée difficile de la banlieue new-yorkaise. Lui qui s'efforce de toujours prendre ses distances va voir sa vie bouleversée par son passage dans cet établissement...

« Adrien Brody n'avait pas été aussi bon depuis "Le Pianiste". (...) Il n'y a plus attachant que ce "Detachment". » Le Figaroscope

EL CHINO

Comédie dramatique (Argentine) de Sebastián Borensztein - 1h40
Avec Ricardo Darin, Ignacio Huang

L'histoire insolite d'un Argentin et d'un Chinois unis par une vache tombée du ciel ! Jun débarque mystérieusement en Argentine. Perdu et ne parlant pas un mot d'espagnol, il tombe littéralement sur Roberto, quinquagénaire maniaque et célibataire grincheux, qui le recueille malgré lui. Ce grain de sable dans la vie très réglée de Roberto va peu à peu le conduire, de situations absurdes en drôles de coïncidences, à changer imperceptiblement...

« "El Chino", une perle d'humour nostalgique et d'absurde réjouissant. » La Croix

L'ÉCUREUIL QUI VOYAIT TOUT EN VERT

Animation (Iran) de Behzad Farahat, Nahid Shamsdoust - 0h45 dès 3 ans

Au fil des jours, un drôle de petit écureuil solitaire se ballade et découvre sa vraie nature. Au cœur de la forêt, un éléphant fatigué par un long voyage s'endort sur des fleurs. Les abeilles mécontentes tentent de le réveiller, pendant ce temps, un autre écureuil va susciter la curiosité et la colère des autres animaux lorsqu'il s'empare d'une maison qui n'est pas la sienne.

« La brièveté et la douceur de ce programme le destinent aux tout-petits. » Le Monde

L'ONCLE CHARLES

Comédie (France) de Etienne Chatiliez - 1h38
Avec Eddy Mitchell, Alexandra Lamy

En Nouvelle-Zélande, un richissime homme d'affaires d'origine française, Charles Doumeng, voit basculer sa vie en apprenant qu'il est atteint d'une maladie incurable. Sexagénaire, sans famille ni héritier et n'ayant plus que quelques semaines à vivre...

« Un bon moment de rigolade avec cette « famille » si particulière. »

LE PRÉNOM

Comédie (France) de Alexandre de La Patellière, Matthieu Delaporte – 1h49
Avec Patrick Bruel, Valérie Benguigui

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse, on le presse de questions sur sa future paternité...

*« Un vrai moment de détente et de fous rires en perspectives.
Un film rafraîchissant avec des acteurs souvent surprenant... A voir absolument. »*

LES ADIEUX À LA REINE

Biopic (France) de Benoît Jacquot – 1h40
Avec Léa Seydoux, Diane Kruger

En 1789, à l'aube de la Révolution, Versailles continue de vivre dans l'insouciance et la désinvolture, loin du tumulte qui gronde à Paris. Quand la nouvelle de la prise de la Bastille arrive à la Cour, le château se vide, nobles et serviteurs s'enfuient... Mais Sidonie Laborde, jeune lectrice entièrement dévouée à la Reine, ne veut pas croire les bruits qu'elle entend. Protégée par Marie-Antoinette, rien ne peut lui arriver. Elle ignore que ce sont les trois derniers jours qu'elle vit à ses côtés.

« Benoît Jacquot s'empare de Marie-Antoinette et de Versailles dans une œuvre très belle, très chère, vibrante et sensuelle, captant avec une incroyable intensité le basculement d'un monde. Disons-le d'emblée : "Les Adieux à la reine" est un film virtuose et majestueux. » La Croix

LES NOUVELLES AVENTURES DE CAPELITO

Animation (Espagne) de Rodolfo Pastor – 0h40 dès 2 ans

Découvrez notre champignon magique dans de nouvelles aventures toujours plus drôles !
Un programme de 8 courts-métrages d'animation en pâte à modeler :
1/ La leçon de pêche 2/ La mouche 3/ La pelote de laine 4/ Le manège
5/ L'explorateur 6/ Le chapeau chien 7/ La souris party 8/ La maman

LES PIRATES : BONS À RIEN, MAUVAIS EN TOUT

Animation (USA) de Peter Lord – 1h29 dès 6 ans
Avec Hugh Grant, Salma Hayek

Malgré son enthousiasme, le Capitaine Pirate a beaucoup de mal à se faire passer pour une terreur des mers. Secondé par un équipage aussi peu doué que lui, le Capitaine rêve pourtant de battre ses rivaux, Black Bellamy et Liz La faucheuse, en remportant le prestigieux Prix du Pirate de l'Année.

NOS PLUS BELLES VACANCES

Comédie (France) de Philippe Lellouche - 1h34
Avec Philippe Lellouche, Julie Gayet

Juillet 1976, année de la canicule. Claude, emmène sa jeune femme Isabelle, ses deux garçons et sa belle mère en Bretagne. Dès le lendemain de leur arrivée, deux couples d'amis les y rejoignent. Ils sont accueillis avec méfiance par les autochtones à l'accent rugueux comme leurs mains... Alors peu à peu, avec beaucoup d'humour, avec humanité, avec empathie, les choses vont évoluer, des liens se tisser... Le passé, les vieilles rancœurs, les inimitiés, seront balayés ! Laissant la place à l'amitié, aux émotions, aux amours de vacances... Des moments de vie qu'on n'oublie pas...

« Que du bonheur ! » « histoire simple avec une belle distribution et des personnages attachants...retour aux années 75 ..renault 12 et pate def... » « un bon moment de cinéma »

SUR LA PISTE DU MARSUPILAMI

Comédie (France) de Alain Chabat – 1h45
Avec Jamel Debbouze, Alain Chabat

Quand un reporter en quête de scoop arrive en Palombie, il ne se doute pas qu'il va faire la plus incroyable des découvertes... Avec un guide local plein de ressources, ils vont aller de surprise en surprise au cours d'une aventure trépidante.