



PROGRAMME AVRIL 2016

12 Rue du Général de Gaulle – 44120 Vertou
Site Internet : <http://www.cinevaillant.com>



Une salle associative près de chez vous

Établissement classé Art et Essai

Du 6 au 12 avril	HEIDI D'Alain Gsponer – 1h50	Mercredi 6 avril à 15h Jeudi 7 avril à 15h Vendredi 8 avril à 15h
	Film pour enfants germano-suisse avec Anuk Steffen, Bruno Ganz, Quirin Agrippi Heidi, une jeune orpheline, part vivre chez son grand-père dans les montagnes des Alpes Suisses. D'abord effrayée par ce vieil homme solitaire, elle apprend vite à l'aimer et découvre la beauté des alpages avec Peter, son nouvel ami. Mais la tante d'Heidi, estimant qu'il ne s'agit pas là d'une éducation convenable, place la fillette dans une riche famille de la ville. Heidi va-t-elle supporter cette vie, loin de la montagne et de son grand-père ?	
	BROOKLYN De John Crowley – 1h51	Mercredi 6 avril à 20h (VOST) Dimanche 10 avril à 17h30 (VF)
	Drame irlandais avec Saoirse Ronan, Domhnall Gleeson, Michael Zegen, Emory Cohen Dans les années 50, une jeune Irlandaise quitte sa mère et sa chère soeur pour s'installer à New York. Après des débuts difficiles, elle trouve un emploi dans un grand magasin et s'éprend d'une jeune Italien. À l'occasion d'un drame, elle retourne momentanément en Irlande et y fait la connaissance d'un nouveau prétendant. Tirillée entre la moderne Amérique et les racines de son pays natal, tous ses repères volent en éclats. Elle se retrouve bientôt confrontée à un choix : quelle vie veut-elle mener ?	
	PANDORA <i>Les grands classiques</i> D'Albert Lewin – 2h02	Jeudi 7 avril à 20h (VOST)
	Drame anglo-américain avec Ava Gardner, James Mason À Esperanza, un village de la côte espagnole, Pandora, une jeune Américaine, est indifférente aux riches prétendants qui la courtisent. Après avoir finalement accepté d'épouser un coureur automobile, elle rencontre le propriétaire d'un yacht, Hendrick Van der Zee, qui n'est autre que le Hollandais Volant de la légende, condamné à errer sur les mers et à ne redevenir humain que 6 mois tous les 7 ans. Or, sa malédiction ne sera levée que s'il rencontre une femme qui, par amour, acceptera de mourir pour lui...	
	SPOTLIGHT <i>Oscar du meilleur film</i> De Tom Mc Carthy – 2h08	Vendredi 8 avril à 20h45 (VOST)
	Drame américain avec Michael Keaton, Mark Ruffalo, Rachel Mc Adams, Liev Schreiber SPOTLIGHT retrace l'enquête du Boston Globe - couronnée par le prix Pulitzer - qui a mis à jour un scandale sans précédent. Une équipe de journalistes d'investigation, baptisée Spotlight, a enquêté pendant 12 mois sur des suspicions d'abus sexuels au sein de l'Église catholique. L'enquête révélera que l'Église a protégé pendant des décennies les personnalités religieuses, juridiques et politiques les plus en vue de Boston, et déclenchera par la suite une vague de révélations dans le monde entier.	
FATIMA <i>César du meilleur film</i> De Philippe Faucon – 1h19	Samedi 9 avril à 20h45	
Drame français avec Soria Zeroual, Zita Hanrot, Kenza Noah Aïche Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans leurs rapports quotidiens. Toutes deux sont sa fierté, son moteur, son inquiétude aussi. Afin de leur offrir le meilleur avenir possible, Fatima fait des ménages. Un jour, elle fait une chute. En arrêt de travail, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'elle n'a pas pu dire jusque-là en français à ses filles.		

SUITE AU VERSO

Du 6 au 12 avril (suite)	MERCI PATRON ! De François Rufin – 1h23	Dimanche 10 avril à 15h Mardi 12 avril à 20h - 4€
	Documentaire français Pour Jocelyne et Serge Klur, rien ne va plus : leur usine, qui fabriquait des costumes Kenzo (Groupe LVMH) a été délocalisée en Pologne. C'est alors que François Ruffin, fondateur du journal Fakir, frappe à leur porte. Il est confiant : il va les sauver. Entouré d'un inspecteur des impôts belge, d'une bonne sœur rouge, de la déléguée CGT, et d'ex-vendeurs à la Samaritaine, il ira porter le cas Klur à l'assemblée générale de LVMH, bien décidé à toucher le cœur de son PDG, Bernard Arnault !	
	A PERFECT DAY De Fernando Leon De Aranoa – 1h46	Dimanche 10 avril à 20h (VOST) Lundi 11 avril à 20h (VOST)
	Comédie dramatique espagnole avec Benicio Del Toro, Tim Robbins, Mélanie Thierry Un groupe d'humanitaires est en mission dans une zone en guerre : Sophie, nouvelle recrue, veut absolument aider ; Mambro, désabusé, veut juste rentrer chez lui ; Katyavoulait Mambro ; Damir veut que la guerre se termine ; et B ne sait pas ce qu'il veut. Humour, drame, émotion, routine, danger et espoir se conjuguent dans A PERFECT DAY.	
	LES ESPIÈGLES De Janis Cimermanis, Maris Brinkmanis, Evalds Lacis – 0h45	Lundi 11 avril à 15h Mardi 12 avril à 15h
Film d'animation letton Quatre films humoristiques sur la nature, et plus particulièrement sur la cohabitation - parfois difficile - entre humains et animaux : AU TEMPS DES MOISSONS, LES ESPIÈGLES, LE GARDE FORESTIER et LES HÉRISONS EN VILLE.		

Du 13 au 19 avril	MA PETITE PLANÈTE VERTE De JoeDee Samuelson, Moon Suehyun, Beatriz Herrera, Metsamarja Aittokosk, Antti Aittokoski 0 h35	Mercredi 13 avril à 15h Jeudi 14 avril à 15h Vendredi 15 avril à 15h
	Film d'animation français Une poule de batterie qui décide de fuir son usine et de rejoindre un coin de nature, un Inuit à la recherche d'une nouvelle maison, un oisillon qui organise le tri des déchets dans les sous-bois, une petite capricieuse qui décide de ne plus gaspiller l'eau, un ours réfugié loin des villes des personnages astucieux et des histoires touchantes qui permettront aux enfants de comprendre qu'au quotidien, les actes de chacun pourront sauver la planète !	
	ROOM De Lenny Abrahamson – 1h58	Mercredi 13 avril à 20h (VOST) Dimanche 17 avril à 20h (VOST) Avertissement : Certaines scènes peuvent choquer
	Drame irlandais avec Brie Larson, Jacob Tremblay, Sean Bridgers, Joan Allen Jack, 5 ans, vit seul avec sa mère, Ma. Elle lui apprend à jouer, à rire et à comprendre le monde qui l'entoure. Un monde qui commence et s'arrête aux murs de leur chambre, où ils sont retenus prisonniers, le seul endroit que Jack ait jamais connu. L'amour de Ma pour Jack la pousse à tout risquer pour offrir à son fils une chance de s'échapper et de découvrir l'extérieur, une aventure à laquelle il n'était pas préparé.	
	UNE AUSSI LONGUE ABSENCE <i>Sélection Playtime - Palme d'or Cannes 1961</i> D'Henri Colpi – 1h38	Jeudi 14 avril à 20h
Drame franco-italien avec Alida Valli et Georges Wilson Depuis la disparition de son mari, déporté par les Allemands en 1944, Thérèse Langlois tient seule son café à Puteaux. un clochard passe régulièrement devant le café et Thérèse, après quelques hésitations reconnaît formellement son mari, déclaré mort depuis quinze ans... Mais ce clochard est amnésique, et malgré les efforts de Thérèse, il ne la reconnaît pas plus qu'il ne reconnaît les membres supposés de sa famille qu'elle va faire venir à Puteaux. Il a perdu la mémoire de tout ce qui précède son réveil dans un champ allemand, après une évasion probable d'un camp de concentration. Il ne se souvient d'aucun élément de son passé d'avant ce réveil. Il n'a qu'une mémoire, celle de la musique, de la musique italienne d'opéra, mais ignore d'où cette mémoire lui vient.		

Du 13 au 19 avril (suite)	CARMINA ! <i>Sélection Playtime en avant-première</i> De Paco León – 1h33	Vendredi 15 avril à 20h45 (VOST) <i>En présence d'un intervenant du festival du cinéma espagnol</i>
	Comédie espagnole avec Carmina Barrios, María León, Yolanda Ramos, Paco Casaus Carmina, sévillane, femme extravagante, décide lors de la mort subite de son mari chéri de ne pas déclarer son décès afin d'encaisser ses derniers salaires. Elle convainc sa fille Maria de sa bonne intention. Une succession de péripéties et de situations loufoques s'entremêlent alors...	
	ROSALIE BLUM De Julien Rappeneau – 1h35	Samedi 16 avril à 20h45 Dimanche 17 avril à 15h Mardi 19 avril à 20h - 4€
	Comédie française avec Kyan Khojandi, Noemie Lvovsky, Alice Isaaz, Philippe Rebbot Vincent Machot partage son quotidien entre son salon de coiffure, son cousin, son chat, et sa mère bien trop envahissante. Mais la vie réserve parfois des surprises, même aux plus prudents... Il croise par hasard Rosalie Blum, une femme mystérieuse et solitaire, qu'il est convaincu d'avoir déjà rencontrée. Mais où ? Intrigué, il se décide à la suivre partout. Il ne se doute pas que cette filature va l'entraîner dans une aventure pleine d'imprévus où il découvrira des personnages aussi fantasques qu'attachants.	
	LE PETIT CHAT CURIEUX <i>Sélection Playtime</i> De Tsuneo Goda – 0h59	Dimanche 17 avril à 10h30 - 3€ <i>Les toupettes séances –A partir de 3 ans</i>
	Film d'animation japonais Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence... Heureusement, Koma et ses amis trouvent toujours une bonne solution.	
Du 20 au 26 avril	THE ASSASSIN <i>Prix de la mise en scène - Cannes 2015</i> De Hou Hsiao Hsien – 1h44	Dimanche 17 avril à 17h30 (VOST) Lundi 18 avril à 20h (VOST)
	Drame taïwanais avec Shu Qi, Chang Chen, Satoshi Tsumabuki Chine, IX siècle. Nie Yinniang revient dans sa famille après son mariage avortée avec son cousin Tian Ji'an et de longues années d'exil. Son éducation a été confiée à une nonne qui l'a initiée dans le plus grand secret aux arts martiaux. Véritable justicière, sa mission est d'éliminer les tyrans. Désormais chargée de tuer son cousin, que choisira-t-elle : sacrifier l'homme qu'elle aime ou rompre pour toujours avec l'ordre des Assassins ?	
	LE CŒUR RÉGULIER De Vanja d'Alcantara - 1h34	Mercredi 20 avril à 20h Samedi 23 avril à 20h45 Dimanche 24 avril à 17h30
Drame français avec Isabelle Carré, Niels Schneider, Jun Kunimura Alice s'en va au Japon sur les traces de son frère disparu. Lors de son voyage, elle se rend dans un petit village de bord de mer où Nathan avait trouvé l'apaisement. Ici, le vieux Daisuke empêche les japonais désœuvrés de sauter d'une falaise. Ce fut le cas de Nathan. C'est au tour d'Alice de faire une halte chez Daisuke, pour mieux se retrouver...		
LA PASSION D'AUGUSTINE De Lea Pool – 1h43	Judi 21 avril à 20h Dimanche 24 avril à 15h Mardi 26 avril à 20h - 4€	
Drame canadien avec Céline Bonnier, Lysandre Ménard, Diane Lavallée, Valérie Blais Simone Beaulieu, devenue Mère Augustine, dirige avec succès un petit couvent au Québec, dans lequel elle met toute son énergie et son talent de musicienne au service de ses élèves. Lorsque sa nièce Alice, pianiste prodige, lui est confiée, l'école devient un joyau musical où les murs respirent la musique et qui rafle tous les grands prix. Mais quand le gouvernement instaure un système d'éducation publique au milieu des années 60, l'avenir de Mère Augustine et de ses Sœurs est menacé.		

Du 20 au 26 avril (suite)	CHALA, UNE ENFANCE CUBAINE De Ernesto Daranas - 1h48	Vendredi 22 avril à 20h45 (VOST) Lundi 25 avril à 20h (VOST)
	Drame cubain avec Armando Valdés Freire, Silvia Águila, Alina Rodriguez Chala, jeune cubain, malin et débrouillard, est livré à lui-même. Élevé par une mère défailante qui lui témoigne peu d'amour, il prend soin d'elle et assume le foyer. Il rapporte de l'argent en élevant des chiens de combat. Ce serait un voyou des rues sans la protection de Carmela, son institutrice, et ses sentiments naissants pour sa camarade Yeni...	
	LES CONTES DE LA MER <i>Les toupettes séances – A partir de 3 ans</i> D'un collectif - 0h45	Dimanche 24 avril à 10h30 - 3€
	Film d'animation allemand, chilien et estonien Un programme de 3 courts métrages d'animation pour découvrir le monde de la mer : LE PETIT BATEAU EN PAPIER ROUGE, ENCO - UNE TRAVERSÉE À VAPEUR, LE BONHOMME DE SABLE.	
	DEMAIN De Cyril Dion, Mélanie Laurent - 1h58	Dimanche 24 avril à 20h
Documentaire français Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien, étaient la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales, que traversent nos pays ? Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis, avec une équipe de quatre personnes, à la rencontre des pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes, ils commencent à voir émerger ce que pourrait être le monde de demain...		

Du 27 avril au 3 mai	LES MALHEURS DE SOPHIE De Christophe Honoré - 1h46	Mercredi 27 avril à 20h Samedi 30 avril à 20h45 Dimanche 1^{er} mai à 17h30 Lundi 2 mai à 20h Mardi 3 mai à 20h - 4€
	Comédie dramatique française avec Anaïs Demoustier, Golshifteh Farahani, Muriel Robin Depuis son château, la petite Sophie ne peut résister à la tentation de l'interdit et ce qu'elle aime par dessus tout, c'est faire des bêtises avec son cousin Paul. Lorsque ses parents décident de rejoindre l'Amérique, Sophie est enchantée. Un an plus tard, elle est de retour en France avec son horrible belle-mère, Madame Fichini. Mais Sophie va pouvoir compter sur l'aide de ses deux amies, les petites filles modèles, et de leur mère, Madame de Fleurville pour se sauver des griffes de cette femme.	
	L'AVENIR De Mia Hansen-løve - 1h40	Jeudi 28 avril à 20h Vendredi 29 avril à 20h45 Dimanche 1^{er} mai à 20h
	Drame français avec Isabelle Huppert, Edith Scob, André Marcon, Roman Kolinka Nathalie et Heinz, tous deux professeurs de philosophie, sont mariés depuis longtemps et ont deux enfants déjà adultes. Également éditrice, Nathalie consacre son temps libre à sa collection, à d'anciens élèves devenus des amis, et surtout à sa mère, une femme très possessive. Un jour, Heinz annonce à Nathalie qu'il est tombé amoureux d'une autre et qu'il part vivre avec elle. C'est alors une nouvelle vie qui commence : Nathalie est seule et l'été ne fait que commencer. À quoi va-t-il ressembler ?	



Tarif Normal: 5€ ~ Tarif Réduit: 4€ (abonnement de 5 entrées) ~ Tarif -26 ans: 3€ ~
 Salle équipée en Numérique 4K, son "DTS DOLBY DIGITAL", boucle magnétique
 Salle accessible aux personnes en situation de handicap