



Une salle associative près de chez vous

# PROGRAMME JUN - JUILLET 2012

12 Rue du Général de Gaulle - 44120 Vertou  
Site Internet : <http://cinevaillant.free.fr>

Établissement classé Art et Essai

du 6 au 11 juin	<p><b>DE ROUILLE ET D'OS</b> de Jacques Audiard - 1h55</p>	<p>Mercredi 6 juin à 20h Vendredi 8 juin à 20h45 Dimanche 10 juin à 17h30 Dimanche 10 juin à 20h Lundi 11 juin à 20h - 4€</p>	
	<p><b>MEN IN BLACK III</b> de Barry Sonnenfeld - 1h44</p>	<p>Samedi 9 juin à 20h45</p>	
du 13 au 18 juin	<p><b>MAMAN</b> de Alexandra Leclère - 1h28</p>	<p>Mercredi 13 juin à 20h Samedi 16 juin à 20h45 Dimanche 17 juin à 20h</p>	
	<p><b>LA GRANDE ILLUSION</b> 2ème film de notre rétrospective Renoir - 1h54</p>	<p>Jeudi 14 juin à 20h</p>	
	<p><b>SUR LA ROUTE</b> de Walter Salles - 2h20</p>	<p>Vendredi 15 juin à 20h45 Dimanche 17 juin à 17h30 Lundi 18 juin à 20h - 4€</p>	<b>V.O.</b>
	<p><b>EMILIE JOLIE</b> Les Toupettes Séances - 1h12 (dès 3 ans)</p>	<p>Dimanche 17 juin à 10h30</p>	
du 20 au 25 juin	<p><b>MOONRISE KINGDOM</b> de Wes Anderson - 1h34</p>	<p>Mercredi 20 juin à 20h (vo) Dimanche 24 juin à 20h (vf) Lundi 25 juin à 20h - 4€ (vo)</p>	
	<p><b>LA RÈGLE DU JEU</b> 3ème film de notre rétrospective Renoir - 1h52</p>	<p>Jeudi 21 juin à 20h</p>	
	<p><b>BARBARA</b> de Christian Petzold - 1h45</p>	<p>Vendredi 22 juin à 20h45 Dimanche 24 juin à 17h30</p>	<b>V.O.</b>
	<p><b>HASTA LA VISTA</b> de Geoffrey Enthoven - 1h53</p>	<p>Samedi 23 juin à 20h45</p>	<b>V.O.</b>

SUITE DU PROGRAMME AU VERSO

Du 27 juin au 2 juillet	<b>LE GRAND SOIR</b> de Benoît Delépine & Gustave Kervern – 1h32	<b>Mercredi 27 juin à 20h</b> <b>Dimanche 1<sup>er</sup> juillet à 20h</b> <b>Lundi 2 juillet à 20h – 4€</b>
	<b>FRENCH CANCAN</b> 4 <sup>ème</sup> film de notre rétrospective Renoir – 1h45	<b>Jeudi 28 juin à 20h</b>
	<b>BIENVENUE PARMI NOUS</b> de Jean Becker – 1h30	<b>Vendredi 29 juin à 20h45</b> <b>Samedi 30 juin à 20h45</b> <b>Dimanche 1<sup>er</sup> juillet à 17h30</b> <b>Lundi 2 juillet à 15h</b>

du 4 au 10 juillet	<b>QUAND JE SERAI PETIT</b> de Jean-Paul Rouve – 1h35	<b>Mercredi 4 juillet à 20h</b> <b>Lundi 9 juillet à 20h – 4€</b>	
	<b>ÂGE DE GLACE 4</b> <b>LA DÉRIVE DES CONTINENTS</b> de Steve Martino & Mike Thurmeier – 1h34	<b>Vendredi 6 juillet à 15h</b> <b>Samedi 7 juillet à 20h45</b> <b>Lundi 9 juillet à 15h</b> <b>Mardi 10 juillet à 15h</b> <b>Mardi 10 juillet à 20h</b>	
	<b>LES FEMMES DU BUS 678</b> de Mohamed Diab – 1h40	<b>Jeudi 5 juillet à 20h</b> <b>Dimanche 8 juillet à 17h30</b>	
	<b>DES SAUMONS DANS LE DÉSERT</b> de Lasse Hallström – 1h47	<b>Vendredi 6 juillet à 20h45</b> <b>Dimanche 8 juillet à 20h</b>	

11 juillet	<b>MADAGASCAR 3</b> <b>BONS BAISERS D'EUROPE</b> de E. Darnell, T. McGrath & C. Vernon - 1h33	<b>Mercredi 11 juillet à 15h</b> <b>Mercredi 11 juillet à 20h</b>	
------------	---	--	---

**Fermeture estivale à partir du 12 Juillet**  
**L'équipe de bénévoles vous souhaite**  
**de très bonnes vacances avant la**  
**"Reprise le lundi 27 Août"**

**Tarif Normal: 5€ ~ Tarif Réduit: 4€ (abonnement de 5 entrées) ~ Tarif -26 ans: 3€ ~ Majoration 3D: 1,50€**  
Salle équipée en son "DTS DOLBY DIGITAL", boucle magnétique et accessible aux personnes handicapées

## ÂGE DE GLACE 4 : La dérive des continents

**Animation (USA) de Michaël Thurmeier et Steve Martino 1h34**

Nos héros Manny, Diego et Sid, sans oublier l'irrésistible Scrat, sont de retour et se lancent dans leur plus grande aventure après qu'un cataclysme a provoqué la dérive des continents.

## BARBARA

**Drame (Allemagne) de Christian Patzold, 1h45**

**Avec Nina Hoss, Ronald Zehrfeld, Rainer Bock**

Été 1980. Barbara est chirurgien-pédiatre dans un hôpital de Berlin-Est. Soupçonnée de vouloir passer à l'Ouest, elle est mutée par les autorités dans une clinique de province, au milieu de nulle part.

« La qualité du film de Patzold repose sur l'équilibre créé entre les deux forces qui le traversent, l'amour et le politique. Le cinéaste apporte à son sujet une intelligence qui tranche avec la masse des films consacrés à l'Allemagne de l'Est, dont la commune mesure est le manichéisme et la moquerie facile. » *Les Inrockuptibles*

## BIENVENUE PARMIS NOUS

**Drame (France) de Jean Becker, 1h30**

**Avec Patrice Chesnais, Jeanne Lambert, Miou-Miou**

Malgré sa renommée, Taillandier, la soixantaine, a brusquement cessé de peindre. En pleine déprime, il décide de partir de chez lui, sans but précis et sans donner d'explication à ses proches. Au cours de son périple, il fait l'étrange rencontre d'une adolescente égarée, Marylou...

« Joli film sensible avec un Patrick Chesnais exceptionnel » *Un internaute*

## DE ROUILLE ET D'OS Sélection Officielle - Compétition au Festival de Cannes 2012

**Drame (Belgique - France) de Jacques Audiard, 1h55**

**Avec Marion Cotillard, Matthias Schoenaerts, Armand Verdure**

A la suite d'une bagarre dans une boîte de nuit, le destin d'Ali croise celui de Stéphanie. Il la ramène chez elle et lui laisse son téléphone. Il est pauvre, elle est belle et pleine d'assurance. C'est une princesse. Tout les oppose. Mais un accident va changer la donne.

«Après "Les Adieux à la reine", de Benoît Jacquot, "De rouille et d'os", de Jacques Audiard, devient le second meilleur film français de l'année. Marion Cotillard est magnifique, Matthias Schoenaerts intense, l'intrigue charrie un romanesque à la fois doux et rugueux. Du mélo revisité, assumé, sublimé.» *L'Express*

## DES SAUMONS DANS LE DÉSERT

**Comédie (Royaume-Uni) de Lasse Hallström, 1h47**

**Avec Ewan McGregor, Emily Blunt, Amr Waked**

Un riche cheikh du Yémen se met en tête d'introduire des saumons dans les rivières de son pays, et tout le monde pense qu'il s'agit d'une pure folie. Pourtant, une jeune chargée d'affaires, et un scientifique, vont se retrouver obligés de concrétiser ce rêve insensé. À travers les voyages, les rencontres et les péripéties de ce programme, tous deux vont découvrir l'existence sous un jour différent.

## ÉMILIE JOLIE

**Animation (France) de Francis Nielsen, Philippe Chatel, 1h12**

**Avec Elie Semoun, François-Xavier Demaison, Camille Timmerman**

L'adaptation cinématographique du conte musical "Emilie Jolie"...

## FRENCH CANCAN

**Comédie dramatique (Italie - France) de Jean Renoir, 1h45**

**Avec Jean Gabin, Michel Piccoli, Gaston Modot**

A travers les amours tumultueuses de Danglard, producteur de spectacles et propriétaire d'un cabaret, les splendeurs et les misères du petit et du grand monde du Montmartre de la grande époque.

« c'est un film magnifique ,que j'aime regarder avec beaucoup de plaisir et d'émotion » *Amboisine*

## HASTA LA VISTA

**Comédie Dramatique (Belgique) de Geoffrey Enthoven – 1h53**

**Avec Robert Vanden Thoren, Gilles De Schrijver, Tom Audenaert**

Trois jeunes d'une vingtaine d'années aiment le vin et les femmes, mais ils sont encore vierges. Sous prétexte d'une route des vins, ils embarquent pour un voyage en Espagne dans l'espoir d'avoir leur première expérience sexuelle.

«Ce film, drôle et touchant, est solidement scénarisé, pertinemment dialogué et magnifiquement interprété» *Paris Match*

## LA GRANDE ILLUSION

**Drame (France) de Jean Renoir, 1h54**

**Avec Jean Gabin, Dita Parlo, Pierre Fresnay**

Première Guerre mondiale. Deux soldats français sont faits prisonniers par le commandant von Rauffenstein, un Allemand raffiné et respectueux. Conduits dans un camp de prisonniers, ils aident leurs compagnons de chambrée à creuser un tunnel secret.

« Chef d'oeuvre ! [...] Un film immortel. » *Libération*

## **LA RÈGLE DU JEU**

**Comédie dramatique (France) de Jean Renoir, 1h52**

**Avec Marcel Dalio, Nora Gregor, Roland Toutain**

Interaction dramatique et comique entre les intrigues sentimentales d'aristocrates et celles de leurs domestiques au cours d'une chasse en Sologne.

« Une oeuvre immense. Tout y est : l'humour, le drame, l'amour, la mort, la lutte des classes, la guerre des sexes et même la guerre tout court. » *Le Nouvel Observateur*

## **LE GRAND SOIR** *Sélection Officielle – Un Certain Regard au Festival de Cannes 2012*

**Comédie (France) de Benoît Delépine, Gustave Kervern, 1h32**

**Avec Benoît Poelvoorde, Albert Dupontel, Brigitte Fontaine**

Les Bonzini tiennent le restaurant 'la Pataterie' dans une zone commerciale. Leur fils aîné, Not, est le plus vieux punk à chien d'Europe. Son frère, Jean Pierre, est vendeur dans un magasin de literie. Quand Jean Pierre est licencié, les 2 frères se retrouvent...

## **LES FEMMES DU BUS 678**

**Drame (Egypte) de Mohamed Diab, 1h40**

**Avec Nahed El Sebai, Bushra Rozza, Nelly Karim**

Fayza, Seba et Nelly, trois femmes d'aujourd'hui, aux vies totalement différentes, s'unissent pour combattre le machisme impuni qui sévit au Caire...

« Mon grand favori pour l'Antigone d'Or du festival Cinemed de Montpellier. Un grand film féministe et réaliste sur l'Egypte contemporaine traité avec beaucoup d'humour et de savoir faire comme "Une séparation". » *Jean-Marie S.*

## **MADAGASCAR 3** *Sélection Officielle - Hors-Compétition au Festival de Cannes 2012*

**Animation (USA) de Eric Darnell, Tom McGrath, Conrad Vernon, 1h33**

Alex le lion, Marty le zèbre, Gloria l'hippopotame et Melman la girafe cherchent toujours désespérément à rentrer chez eux ! Évidemment, King Julian, Maurice et les pingouins les suivent dans leurs péripéties...

## **MAMAN**

**Comédie dramatique (France) de Alexandra Leclère, 1h28**

**Avec Josiane Balasko, Mathilde Seigner, Marina Foïs**

Deux sœurs vont kidnapper leur mère pour l'obliger à les aimer.

« (...) Alexandra Leclère, aidée de ses trois comédiennes, finit par installer son propre style, sobre mais efficace, auquel on adhère avec un indéniable plaisir. (...) Josiane Balasko en sort grande vainqueur, trouvant là l'un de ses plus beaux et surprenants rôles. » *Excessif*

## **MEN IN BLACK III**

**Science Fiction (USA) de Barry Sonnenfeld, 1h44**

**Avec Will Slith, Tommy Lee Jones, Josh Brolin**

Lorsque la vie de K et le destin de la Terre sont menacés, l'agent J décide de remonter le temps pour remettre les choses en ordre. Il est cette fois obligé de faire équipe avec l'agent K, plus jeune, pour sauver la vie de son partenaire, l'agence, et l'avenir même de l'humanité...

## **MOONRISE KINGDOM** *Sélection Officielle - Compétition au Festival de Cannes 2012*

**Comédie dramatique (USA) de Wes Anderson, 1h34**

**Avec Bruce Willis, Edward Norton, Bill Murray**

Sur une île au large de la Nouvelle-Angleterre, au cœur de l'été 1965, Suzy et Sam, douze ans, tombent amoureux, concluent un pacte secret et s'enfuient ensemble. Alors que chacun se mobilise pour les retrouver, une violente tempête s'approche des côtes et va bouleverser davantage encore la vie de la communauté.

« Ce septième film d'Anderson (...) est le plus beau depuis "La Vie aquatique" et une somme de son art dont la maîtrise affole plus encore qu'elle n'impressionne. » *Libération*

## **QUAND JE SERAI PETIT**

**Comédie dramatique (France) de Jean-Paul Rouve, 1h35**

**Avec Jean-Paul Rouve, Benoît Poelvoorde, Arly Jover**

À l'occasion d'un voyage, Mathias, 40 ans, croise par hasard un enfant qui lui fait étrangement penser à lui au même âge. Profondément troublé, il se lance dans une quête insensée sur les traces du petit garçon qui risque bien de bouleverser son existence et son équilibre familial ...

## **SUR LA ROUTE** *Sélection Officielle - Compétition au Festival de Cannes 2012*

**Drame (France – USA – Royaume-Uni) de Walter Salles, 2h20**

**Avec Garrett Hedlund, Sam Riley, Kristen Stewart**

Sal Paradise, apprenti écrivain new-yorkais, rencontre Dean Moriarty, jeune ex-taulard au charme ravageur. Ils décident de partir à la rencontre du monde, des autres et d'eux-mêmes en compagnie de Marylou, la très libre femme de Dean.