



Une salle associative près de chez vous

PROGRAMME SEPTEMBRE - OCTOBRE 2017

12 Rue du Général de Gaulle - 44120 Vertou
Site Internet : <http://www.cinevaillant.com>

Établissement classé Art et Essai



ATLANTIQUE
VENDEE

Du 20 au 26 septembre	BONNE POMME De Florence Quentin - 1h41	Mercredi 20 septembre à 20h Samedi 23 septembre à 20h45 Dimanche 24 septembre à 17h30
	Comédie française avec Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Nathalie Vignes Gérard en a marre d'être pris pour une bonne pomme par sa belle famille. Il quitte tout et part reprendre un garage dans un village niché au fin fond du Gâtinais. En face du garage, il y a une ravissante auberge, tenue par Barbara: une femme magnifique, déconcertante, mystérieuse, imprévisible. Leur rencontre fera des étincelles...	
	UNE FEMME DOUCE <i>Festival de Cannes 2017 - Sélection officielle</i> De Sergueï Loznitsa - 2h23	Jeudi 21 septembre à 20h (VOST) Lundi 25 septembre à 20h (VOST)
	Drame français, allemand, lituanien, néerlandais avec Vasilina Makovtseva Une femme reçoit le colis qu'elle a envoyé quelques temps plus tôt à son mari incarcéré pour un crime qu'il n'a pas commis. Inquiète et profondément désespérée elle décide de lui rendre visite. Ainsi commence l'histoire d'un voyage, l'histoire d'une bataille absurde contre une forteresse impénétrable.	
	PETIT PAYSAN <i>Festival de Cannes 2017 - Semaine de la critique</i> De Hubert Charuel - 1h30	Vendredi 22 septembre à 20h45 Dimanche 24 septembre à 20h Mardi 26 septembre à 20h - 4€
Drame français avec Swann Arlaud, Sara Giraudeau, Bouli Lanners Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout pour les sauver...		
Du 27 septembre au 3 octobre	ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE De Carine Tardieu - 1h30	Mercredi 27 septembre à 20h Samedi 30 septembre à 20h45 Dimanche 1^{er} octobre à 15h Mardi 3 octobre à 20h - 4€
	Comédie dramatique française avec François Damiens, Cécile de France, André Wilms Erwan, un solide démineur breton, perd soudain pied lorsqu'il apprend que son père n'est pas son père. Malgré toute la tendresse qu'il éprouve pour l'homme qui l'a élevé, Erwan enquête discrètement et retrouve son véritable géniteur : Joseph, un vieil homme des plus attachants, pour qui il se prend d'affection. Comme un bonheur n'arrive jamais seul, Erwan croise en chemin l'insaisissable Anna...	
	WIND RIVER <i>Un certain regard - Prix de la mise en scène - Cannes 2017 - Interdit moins de 12 ans</i> De Taylor Sheridan - 1h47	Vendredi 29 septembre à 20h45 (VOST) Dimanche 1^{er} octobre à 20h (VF)
Thriller américain avec Jeremy Renner, Elisabeth Olsen, Kelsey Asbille Cory Lambert est pisteur dans la réserve indienne de Wind River, perdue dans l'immensité sauvage du Wyoming. Lorsqu'il découvre le corps d'une femme en pleine nature, le FBI envoie une jeune recrue, Jane Banner, élucider ce meurtre. Fortement lié à la communauté amérindienne, il va l'aider à mener l'enquête dans ce milieu hostile, ravagé par la violence et l'isolement, où la loi des hommes s'estompée face à celle impitoyable de la nature...		

Du 27 septembre au 3 octobre	DES TRESORS PLEIN MA POCHE <i>Les toupettes séances – A partir de 3 ans</i> D'Ana Chubinidze, Natalia Chernysheva... – 0h35	Dimanche 1er octobre à 10h30 - 3€
	Film d'animation français Qu'on ait dans la poche un petit bonhomme, une flûte ou beaucoup de courage, on a tous un secret pour apprendre à grandir, s'entraider ou réaliser ses rêves ! Six jeunes réalisatrices emmènent les plus petits dans leurs univers tendres, drôles et poétiques.	
	BARBARA <i>Festival de Cannes 2017 - Un certain regard</i> De Mathieu Amalric – 1h37	Dimanche 1^{er} octobre à 17h30 Lundi 2 octobre à 20h
	Drame français avec Jeanne Balibar, Mathieu Amalric, Vincent Peirani, Aurore Clément Une actrice va jouer Barbara, le tournage va commencer bientôt. Elle travaille son personnage, la voix, les chansons, les partitions, les gestes, le tricot, les scènes à apprendre, ça va, ça avance, ça grandit, ça l'envahit même. Le réalisateur aussi travaille, par ses rencontres, par les archives, la musique, il se laisse submerger, envahir comme elle, par elle.	

Du 4 au 10 octobre	NOS ANNÉES FOLLES <i>Festival de Cannes 2017</i> <i>Sélection officielle</i> D'André Téchiné - 1h43	Mercredi 4 octobre à 20h Dimanche 8 octobre à 17h30 Lundi 9 octobre à 20h
	Drame français avec Pierre Deladonchamps, Céline Sallette, Grégoire Leprince-Ringuet Un homme, déserteur, qui ne voulait pas faire la guerre, va se travestir en femme pour échapper aux champs de bataille. Avec la complicité de sa femme. Quelques années après la fin du conflit, l'amnistie touchant les déserteurs de 14-18, les choses se gâtèrent entre lui et son épouse quand celle-ci lui demanda de remettre ses habits d'homme...	
	LE REDOUTABLE <i>Festival de Cannes 2017</i> <i>Sélection officielle</i> De Michel Hazanavicius - 1h47	Jeudi 5 octobre à 20h Samedi 7 octobre à 20h45
	Biopic français avec Louis Garrel, Stacy Martin, Bérénice Bejo, Grégory Gadebois Paris 1967. Jean Luc Godard, le cinéaste le plus en vue de sa génération, tourne La Chinoise avec la femme qu'il aime, Anne Wiazemsky, de 20 ans sa cadette. Ils sont heureux, amoureux, séduisants, ils se marient. Mais la réception du film à sa sortie enclenche chez Jean Luc une remise en question profonde. Mai 68 va amplifier le processus, et la crise que traverse Jean Luc va le transformer profondément passant de cinéaste star en artiste maoïste hors système aussi incompris qu'incompréhensible...	
	FAUTE D'AMOUR <i>Festival de Cannes 2017 - Prix du jury</i> D'Andreï Zviagintsev - 2h08	Vendredi 6 octobre à 20h45 (VOST) Dimanche 8 octobre à 20h (VOST) Mardi 10 octobre à 20h - 4€ (VOST)
	Drame russe avec Marianna Spivak, Alexei Rozine, Matvei Novikov, Marina Vasilieva Boris et Genia sont en train de divorcer. Ils se disputent sans cesse et enchaînent les visites de leur appartement en vue de le vendre. Ils préparent déjà leur avenir respectif : Boris est en couple avec une jeune femme enceinte et Genia fréquente un homme aisé qui est prêt à l'épouser... Aucun des deux ne semble avoir d'intérêt pour Aliocha, leur fils de 12 ans, jusqu'à ce qu'il disparaisse.	
	LE GARÇON ET LE MONDE D'Ale Abreu - 1h22	Dimanche 8 octobre à 15h
	Film d'animation brésilien À la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges. Un voyage lyrique et onirique illustrant avec brio les problèmes du monde moderne.	

Du 11 au 17 octobre	LE SENS DE LA FÊTE D'olivier Nakache et Éric Toledano - 1h57	Mercredi 11 octobre à 20h Vendredi 13 octobre à 20h45 Samedi 14 octobre à 20h45 Dimanche 15 octobre à 17h30 Lundi 16 octobre à 20h
	Comédie française avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve, Gilles Lellouche Max est traiteur depuis trente ans. Des fêtes il en a organisé des centaines, il est même un peu au bout du parcours. Aujourd'hui c'est un sublime mariage dans un château du 17ème siècle, un de plus, celui de Pierre et Hélène. Comme d'habitude, Max a tout coordonné : il a recruté sa brigade de serveurs, de cuisiniers, de plongeurs, il a conseillé un photographe, réservé l'orchestre, arrangé la décoration florale, bref tous les ingrédients sont réunis pour que cette fête soit réussie...	
	DIEU N'EST PAS MORT D'Harold Cronk - 1h53	Jeudi 12 octobre à 20h Dimanche 15 octobre à 15h
	Drame américain avec Kévin Sorbo, Shane Harper, David A. R. White, Dean Cain Le professeur de philosophie Radisson, citant de nombreux grands auteurs, demande à ses étudiants d'attester par écrit que Dieu est mort. L'un d'entre eux, Josh, s'y refuse. Son professeur le met alors au défi de prouver le contraire à lui et à ses camarades. Un défi qui ne sera pas sans conséquences...	
	VISAGES VILLAGES <i>Festival de Cannes 2017 - Hors compétition</i> <i>Séance de rattrapage</i> D'Agnès Varda et JR - 1h29	Dimanche 15 octobre à 20h
	Documentaire français Agnès Varda et JR partent sur les routes de France en quête de rencontres spontanées ou organisées. En voiture et dans le camion spécial de JR, loin des grandes villes, ils combineront leurs deux façons d'aller vers les autres.	
	LA PLAYA <i>Festival de Cannes - Sélection officielle- Un certain regard</i> De Juan Andrés Arango Garcia - 1h30	Mardi 17 octobre à 20h (VOST) - 4€
Du 18 au 24 octobre	Drame colombien avec Luis Carlos Guevara, James Solis, Andrés Murillo Comme son petit frère, Jairo, toxicomane, Tomás est mis à la porte de chez lui par son beau-père, avec l'accord de sa mère. Ce jeune Afro-Colombien se retrouve à la rue, sans argent ni travail, et erre dans le quartier de La Playa, à Bogota, une ville en pleine mutation où les Noirs luttent pour se faire une place. Tomás enchaîne les petits boulots et trouve sa voie dans un salon de coiffure spécialisé. Mais il a une obsession : retrouver Jairo avant qu'un drame ne survienne...	
	MON GARÇON De Christian Carion - 1h30	Mercredi 18 octobre à 20h Dimanche 22 octobre à 20h Mardi 24 octobre à 20h - 4€
	Thriller français avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Olivier de Benoist Passionné par son métier, Julien voyage énormément à l'étranger. Ce manque de présence a fait exploser son couple quelques années auparavant. Lors d'une escale en France, il découvre sur son répondeur un message de son ex femme en larmes : leur petit garçon de sept ans a disparu lors d'un bivouac en montagne avec sa classe. Julien se précipite à sa recherche et rien ne pourra l'arrêter.	
	DEMAIN ET TOUS LES AUTRES JOURS De Noémie Lvovsky - 1h31	Jeudi 19 octobre à 20h Dimanche 22 octobre à 17h30
	Drame français avec Luce Rodriguez, Noémie Lvovsky, Mathieu Amalric, Micha Lescot Mathilde a 9 ans. Ses parents sont séparés. Elle vit seule avec sa mère, une personne fragile à la frontière de la folie. C'est l'histoire d'un amour unique entre une fille et sa mère que le film nous raconte.	

Du 18 au 24 octobre	LE JEUNE KARL MARX <i>de Berlin 2017 - Sélection officielle - Hors compétition</i> De Raoul Peck – 1h58	Vendredi 20 octobre à 20h45 Lundi 23 octobre à 20h
	Biopic franco-allemand avec August Diehl, Stephen Hogan, Vicky Krieps, Olivier Gourmet 1844. De toute part, dans une Europe en ébullition, les ouvriers, premières victimes de la "Révolution industrielle", cherchent à s'organiser devant un "capital" effréné qui dévore tout sur son passage. Karl Marx, journaliste et jeune philosophe de 26 ans, victime de la censure d'une Allemagne répressive, s'exile à Paris avec sa femme Jenny où ils vont faire une rencontre décisive : Friedrich Engels, fils révolté d'un riche industriel allemand. Intelligents, audacieux et téméraires, ces trois jeunes gens décident que "les philosophes n'ont fait qu'interpréter le monde, alors que le but est de le changer". Entre parties d'échecs endiablées, nuits d'ivresse et débats passionnés, ils rédigent fiévreusement ce qui deviendra la "bible" des révoltes ouvrières en Europe : "Le manifeste du Parti Communiste", publié en 1848, une œuvre révolutionnaire sans précédent.	
	LE PETIT SPIROU De Nicolas Bary – 1h26	Samedi 21 octobre à 20h45 Dimanche 22 octobre à 15h Lundi 23 octobre à 15h Mardi 24 octobre à 15h
	Comédie familiale française avec Pierre Richard, François Damiens, Natacha Reigner Petit Spirou, comme toute sa famille avant lui, a un destin professionnel tout tracé. Quand sa mère lui annonce qu'il intégrera dès la rentrée prochaine l'école des grooms, Petit Spirou, avec l'aide de ses copains, va profiter de ses derniers jours de classe pour déclarer sa flamme à Suzette. Et pas n'importe comment. Ils décident de vivre une aventure extraordinaire.	

Prochainement (sous réserve)

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE comédie dramatique française de Nicolas Vanier avec François Cluzet

NUMÉRO UNE comédie dramatique française de Tonie Marshall avec Emmanuelle Devos et Richard Berry

BLADE RUNNER 2049 thriller, science fiction américain de Denis Villeneuve avec Ryan Gosling et Harrison Ford

HAPPY END drame de Michael Haneke avec Isabelle Huppert et Jean-Louis Trintignant

CONFIDENT ROYAL biopic de Stephen Frears avec Julie Dench

AU REVOIR LÀ-HAUT comédie dramatique d'Albert Dupontel d'après le prix Goncourt 2013

TÉHÉRAN TABOU drame d'animation d'Ali Soozandeh

THE SQUARE de Ruben Östlund palme d'or festival de Cannes 2017

KNOCK comédie française de Lorraine Levy avec Omar Sy et Ana Girardot



Tarif Normal: 5€ ~ Tarif Réduit: 4€ (abonnement de 5 entrées) ~ Tarif -26 ans: 3€ ~
Salle équipée en Numérique 4K, son "DTS DOLBY DIGITAL", boucle magnétique
Salle accessible aux personnes en situation de handicap

