



Une salle associative près de chez vous

PROGRAMME NOVEMBRE 2012

12 Rue du Général de Gaulle – 44120 Vertou
Site Internet : <http://www.cinevaillant.com>

Établissement classé Art et Essai

THÈME DES JEUDIS DU MOIS : LE MOIS DU DOCUMENTAIRE

du 31 octobre au 6 novembre	KIRIKOU ET LES HOMMES ET LES FEMMES de Michel Ocelot –1h28	Mercredi 31 octobre à 15h Jeudi 1er novembre à 15h Vendredi 2 novembre à 15h Lundi 5 novembre à 15h Mardi 6 novembre à 15h	3 ans et +
	SKYFALL de Sam Mendes –2h25	Mercredi 31 octobre à 20h Samedi 3 novembre à 20h45 <u>Dimanche 4 novembre à 14h30</u> Dimanche 4 novembre à 20h Mardi 6 novembre à 20h – 4€	
	TOUS AU LARZAC de Christian Rouaud –1h58	<u>MOIS DU DOCUMENTAIRE</u> Jeudi 1 novembre à 20h - 3€	
	VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU de Alain Resnais –1h55	Vendredi 2 novembre à 20h45 Dimanche 4 novembre à 17h30 Lundi 5 novembre à 20h	
du 07 au 13 novembre	CLOCHETTE ET LE SECRET DES FÉES de Peggy Holmes –1h17	Mercredi 7 novembre à 15h Jeudi 8 novembre à 15h Vendredi 9 novembre à 15h	3 ans et +
	AMOUR de Michael Haneke –2h07	Mercredi 7 novembre à 20h Vendredi 9 novembre à 20h45 Dimanche 11 novembre à 15h Dimanche 11 novembre à 20h Lundi 12 novembre à 20h	
	JOURNAL DE FRANCE de Claudine Nougaret, Raymond Depardon –1h40	<u>MOIS DU DOCUMENTAIRE</u> Jeudi 8 novembre à 20h -3€	
	LES SEIGNEURS de Olivier Dahan –1h37	Samedi 10 novembre à 20h45 Dimanche 11 novembre à 17h30 Mardi 13 novembre à 20h – 4€	

SUITE DU PROGRAMME AU VERSO

du 14 au 20 novembre	STARS 80 de Frédéric Forestier, Thomas Langmann –1h50	Mercredi 14 novembre à 20h Samedi 17 novembre à 20h45 Dimanche 18 novembre à 17h30 Mardi 20 novembre à 20h – 4€
	HONK de Arnaud Gaillard, Florent Vassault –1h08	MOIS DU DOCUMENTAIRE Jeudi 15 novembre à 20h – 3€ Suivi d'un débat avec Amnesty International
	DANS LA MAISON de François Ozon –1h45	Vendredi 16 novembre à 20h45 Dimanche 18 novembre à 15h Dimanche 18 novembre à 20h Lundi 19 novembre à 20h

du 21 au 27 novembre	UN PLAN PARFAIT de Pascal Chaumeil –1h44	Mercredi 21 novembre à 20h Samedi 24 novembre à 20h45 Dimanche 25 novembre à 17h30 Mardi 27 novembre à 20h – 4€
	A L'OMBRE DE LA RÉPUBLIQUE de Stephane Mercurio –1h40	MOIS DU DOCUMENTAIRE Jeudi 22 novembre à 20h – 3€ Suivi d'un débat avec Amnesty International
	LOOPER de Rian Johnson –1h50	Vendredi 23 novembre à 20h45 (vo) Dimanche 25 novembre à 15h (vf) Dimanche 25 novembre à 20h (vo) Lundi 26 novembre à 20h (vf)
	PETITES Z'ESCAPADES Les Toupettes Séances – 40min – 2 ans	Dimanche 25 novembre à 10h30 -3€

du 28 novembre au 4 décembre	FRANKENWEENIE de Tim Burton –1h27	Mercredi 28 novembre à 20h (vo) Samedi 1er décembre à 20h45 (vf) Mardi 4 décembre à 20h – 4€ (vf)
	REALITY de Matteo Garrone –1h55	Jeudi 29 novembre à 20h Dimanche 2 décembre à 17h30 V.O.
	DESPUÈS DE LUCIA de Michel Franco –1h43	Vendredi 30 novembre à 20h45 Dimanche 2 décembre à 20h V.O.
	ELLE S'APPELLE RUBY de Jonathan Dayton, Valerie Faris –1h43	Dimanche 2 décembre à 15h Lundi 3 décembre à 20h V.O.

Tarif Normal: 5€ ~ Tarif Réduit: 4€ (abonnement de 5 entrées) ~ Tarif -26 ans: 3€ ~ Majoration 3D: 1,50€
Salle équipée en Numérique 4K, son "DTS DOLBY DIGITAL", boucle magnétique
Salle accessible aux personnes en situation de handicap

KIRIKOU et les hommes et les femmes

Animation (France) de Michel Ocelot, 1h28

A partir de 3 ans, Le grand-père nous accueille dans sa grotte bleue, pour de nouvelles confidences. Il restait encore de beaux souvenirs de l'enfance de Kirikou à évoquer : les moments où il a aidé les hommes et les femmes de son village et d'ailleurs...

« Kirikou, à bientôt quinze ans, n'a pas pris une ride. Le petit garçon poursuit ses aventures dans une mise en scène en images de synthèse discrète, qui n'entame ni la beauté ni la magie des décors de Michel Ocelot. » Critikat.com

SKYFALL

Action (USA – Grande Bretagne) de Sam Mendes, 2h23

Avec Daniel Craig, Judi Dench, Javier Bardem

Lorsque la dernière mission de Bond tourne mal, plusieurs agents infiltrés se retrouvent exposés dans le monde entier. Le MI6 est attaqué, et M est obligée de relocaliser l'Agence. Ces événements ébranlent son autorité, et elle est remise en cause par Mallory...

TOUS AU LARZAC

Documentaire (France) de Christian Rouaud, 1h58

Avec Léon Maille, Pierre Burquière, Christiane Burquière

Marizette, Christiane, Pierre, Léon, José... sont quelques uns des acteurs, drôles et émouvants, d'une incroyable lutte, celle des paysans du Larzac contre l'Etat, affrontement du faible contre le fort, qui les a unis dans un combat sans merci pour sauver leurs terres.

« Dans ce documentaire vibrant, agrémenté d'images d'archives épatantes, Rouaud fait affleurer tout un pan d'histoire et un monde de solidarité... » Première

VOUS N'AVEZ ENCORE RIEN VU

Drame (France) de Alain Resnais, 1h55

Avec Mathieu Amalric, Pierre Arditi, Sabine Azéma

Antoine d'Anthac, célèbre auteur dramatique, convoque par-delà sa mort, tous les amis qui ont interprété sa pièce "Eurydice". Ces comédiens ont pour mission de visionner une captation de cette œuvre par une jeune troupe, la compagnie de la Colombe. L'amour, la vie, la mort, l'amour après la mort ont-ils encore leur place sur une scène de théâtre ? C'est à eux d'en décider. Ils ne sont pas au bout de leurs surprises...

« De tout bois Resnais fait feu. De la boue il fait de l'or. » Les Inrockuptibles

CLOCHETTE ET LE SECRET DES FÉES

Animation (USA) de Peggy Holmes, 1h17

Avec Mae Whitman, Lucy Hale, Raven-Symoné

Il existe au-delà de la Vallée des Fées un royaume où l'hiver est roi : la Forêt Blanche. Bien qu'il soit interdit d'y pénétrer, l'intrépide Clochette décide de s'y aventurer, mais un étrange phénomène se produit dès qu'elle en passe la frontière : ses ailes se mettent à scintiller.

« Disney signe un conte écolo plein de magie et de tendresse, destiné en priorité aux tout-petits. »
Le Journal du Dimanche

AMOUR

Drame (France – Allemagne - Autriche) de Michael Haneke, 2h07

Avec Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Riva, Isabelle Huppert

Georges et Anne sont octogénaires, ce sont des gens cultivés, professeurs de musique à la retraite. Leur fille, également musicienne, vit à l'étranger avec sa famille. Un jour, Anne est victime d'une petite attaque cérébrale. Lorsqu'elle sort de l'hôpital et revient chez elle, elle est paralysée d'un côté. L'amour qui unit ce vieux couple va être mis à rude épreuve.

JOURNAL DE FRANCE

Documentaire (France) de Claudine Nougaret, Raymond Depardon, 1h40

Avec Niels Arestrup, Tahar Rahim, Emilie Dequenne

C'est un journal, un voyage dans le temps, il photographie la France, elle retrouve des bouts de films inédits qu'il garde précieusement : ses débuts à la caméra, ses reportages autour du monde, des bribes de leur mémoire, de notre histoire.

LES SEIGNEURS

Comédie (France) de Olivier Dahan, 1h37

Avec Niels José Garcia, Jean-Pierre Marielle, Franck Dubosc

Patrick Orbéra, la cinquantaine, est une ancienne gloire du football qui a totalement raté sa reconversion. Sans emploi, alcoolique et ruiné, il n'a même plus le droit de voir sa fille Laura. Contraint par un juge de retrouver un emploi stable, il n'a d'autre choix que de partir sur une petite île bretonne...

« "Les seigneurs" touchent au but : divertir et émouvoir. » Le Parisien

STARS 80

Comédie (France) de Frédéric Forestier, Thomas Langmann, 1h50

Avec Richard Anconina, Patrick Timsit, Jean-Luc Lahaye

Deux fans des années 80 dirigent une société de spectacle qui fait tourner des sosies. A la veille du dépôt de bilan, ils retrouvent de vieux 45 tours. L'étincelle jaillit : pourquoi ne pas faire remonter sur scène les vraies Stars des années 80 ?

HONK

Documentaire (France) de Arnaud Gaillard, Florent Vassault, 1h08

Au cœur des Etats-Unis, Curtis, Golda et Veldean se trouvent confrontés à l'absurdité et à la violence de la peine de mort. Pendant ce temps à Huntsville, petite ville du Texas, les exécutions rythment le quotidien.

« Une enquête aussi passionnante que terrifiante sur la peine capitale aux États-Unis. » *Le Figaroscope*

DANS LA MAISON

Thriller (France) de François Ozon, 1h45

Avec Fabrice Luchini, Ernst Umhauer, Kristin Scott Thomas

Un garçon de 16 ans s'immisce dans la maison d'un élève de sa classe, et en fait le récit dans ses rédactions à son professeur de français. Ce dernier, face à cet élève doué et différent, reprend goût à l'enseignement, mais cette intrusion va déclencher une série d'événements incontrôlables.

« Ozon réussit l'exploit de démonter le jouet de la fiction sans en briser le moteur - l'émotion. » *Le Monde*

UN PLAN PARFAIT

Comédie (France) de Pascal Chaumeil, 1h44

Avec Diane Kruger, Dany Boon, Alice Pol

Pour contourner la malédiction qui anéantit tous les premiers mariages de sa famille, Isabelle a une stratégie pour épouser l'homme qu'elle aime : trouver un pigeon, le séduire, l'épouser et divorcer. Un plan parfait si la cible n'était l'infernal Jean-Yves Berthier, rédacteur pour un guide touristique, qu'elle va suivre du Kilimandjaro à Moscou. Un périple nuptial pour le meilleur et surtout pour le pire.

À L'OMBRE DE LA RÉPUBLIQUE

Documentaire (France) de Stéphane Mercurio, 1h40

Pour la première fois, après trois ans d'existence, le CGLPL accepte qu'une équipe de tournage le suive dans son travail, minutieux, essentiel de contrôle des droits fondamentaux dans les prisons, hôpitaux psychiatriques, commissariats...

« Une plongée inédite dans les lieux de "privation de liberté". Essentiel. » *Libération*

LOOPER

Science fiction (Chine - USA) de Rian Johnson, 1h50

Avec Bruce Willis, Joseph Gordon-Levitt, Emily Blunt

Dans un futur proche, la Mafia a mis au point un système infailible pour faire disparaître tous les témoins gênants. Elle expédie ses victimes dans le passé, à notre époque, où des tueurs d'un genre nouveau (les "Loopers") les éliminent...

PETITES Z'ESCAPADES

Animation (France) de Pascal Le Nôtre, Jacques-Rémy Girerd, Pierre-Luc Granjon, Zoïa Trotimova, Konstantin Bronzit, 0h40

A partir de 2 ans, 6 courts métrages : Jean de La Lune, L'éléphant et la baleine, Meunier tu dors, Petites Z'escapades, Le trop petit prince, Au bout du monde.

FRANKENWEENIE

Animation (USA) de Tim Burton, 1h27

Après la mort soudaine de Sparky, son chien adoré, le jeune Victor fait appel au pouvoir de la science afin de ramener à la vie celui qui était aussi son meilleur ami. Il lui apporte au passage quelques modifications de son cru...

REALITY

Drame (Italie - France) de Matteo Garrone, 1h55

Avec Aniello Arena, Loredana Simioli, Nando Paone

Au cœur de Naples, Luciano est un chef de famille hâbleur et joyeusement exubérant qui exerce ses talents de bonimenteur et de comique devant les clients de sa poissonnerie et sa nombreuse tribu. Un jour, poussé par ses enfants, il participe sans trop y croire au casting de la plus célèbre émission de télé-réalité italienne.

« Voici revenu le bon vieux temps de la comédie italienne entre émotion et cruauté. Pourvu que ça dure... » *L'Express*

DESPUÈS DE LUCIA

Drame (Mexique - France) de Michel Franco, 1h43

Avec Tessa Iá, Hernan Mendoza, Gonzalo Vega Sisto

Lucia est morte dans un accident de voiture il y a six mois ; depuis, son mari Roberto, et sa fille Alejandra, tentent de surmonter ce deuil. Afin de prendre un nouveau départ, Roberto décide de s'installer à Mexico.

« "Después de Lucia" touche si juste, si fort, si durablement..." » *Le Nouvel Observateur*

ELLE S'APPELLE RUBY

Comédie (USA) de Jonathan Dayton, Valerie Farie, 1h43

Avec Paul Dano, Zoe Kazan, Chris Messina

Calvin est un romancier à succès, qui peine à trouver un second souffle. Encouragé par son psychiatre à écrire sur la fille de ses rêves, Calvin voit son univers bouleversé par l'apparition littérale de Ruby dans sa vie, amoureuse de lui et exactement comme il l'a écrite et imaginée.

« Une jolie réinvention du mythe de Pygmalion par et avec Zoe Kazan. » *L'Express*